

مختارات

عيد يا مدرس
من اجمل اعيادى
لولاك يا مدرس
ما كنت انقع بلادى
رضا حامد عبيد

يا سد يا على يا احسن سد
يا اقوى بنايه ما تنهد
لما تتم يبجى لنا السعد
واليه والنور يهتد
ياسر حمزة - الاسكندرية



كلمة للأصدقاء الشعراء

تكتب عن تجاربك الصغيرة الخاصة
.. ولو انك يا ياسر كتبت عن حياتك
انت .. وتجاربك انت لو فعلت هذا
فستصبح شاعرا جيدا .. اكتب لنا
كثيرا ..

رد خاص

الصديق مصطفى احمد
مصطفى الجيزة ..
ابتعد عن كتابة اشعار المناسبات
.. والتحيات الشعرية .. اكتب
كثيرا .. نحن فى انتظار اشعار
أخرى منك ..

الصديقة رضا عبيد ، شاعرة
كلماتها رقيقة وطيبة ، وتحس بالام
الاخرين ، ولكن موسيقى شعرها
مضطربة ، لو انك يارضا قرأت الشعر
كثيرا .. وبصوت عال .. لو فعلت
هذا فستعود اذنك على موسيقى
الشعر .. وسيتخلص شعرك من
الاضطراب الموسيقى ..

والصديق ياسر حمزة ..
احساسك بموسيقى الشعر جيد ..
لكنك يا ياسر تحس خيالك لانك لا

هواة المراسلة

لنشر في هذا الباب ارسل اسمك والصق على المظروف كوبون هواة المراسلة
المشهور على صفحة ٣٠ من هذا العدد ..

● احمد غسان بلبس - زقاق الديب - مهاجرين - دمشق - الجمهورية
العربية السورية

● محمد منهل حلواني - ١٤ سنة -
دمشق - صالحة - شهداء - جادة
ملصر ٧ الجمهورية السورية
● شفيقه عبد الله بهلول - ٧/٨٧٤ -
المناحة - القضيبيية - البحرين -
الخليج العربى
● عز الدين كمال وامي - ٧ شارع
مصطفى كامل - فلمنج - الاسكندرية
● مديحة احمد الجيار - ٢٤ شارع
سليم بن وعبد الفتاح - مطرية - دقهلية
- ٢٠٤٠ ج

الدكتور حسن الساعاتي يرد على أسئلتك

كيف انظم اوقات مذكراتي ؟

هشام محسن دمرداش
مدرسة القومية بالجيزة

يرد الدكتور حسن الساعاتي فيقول

● اننى اتصح الطالب أو الطالبة الا يذاكر اكثر من ساعتين في المرة
الواحدة وبعد الساعتين يأخذ فتره راحة لمدة ربع أو نصف ساعة يأخذ
فنجان شاي مثلا أو يأكل « سندوتش » فالاكل الخفيف ينشط التلميذ خاصة
في وقت المذاكرة . ومن المفيد جدا ان يذاكر التلميذ أربع ساعات في اليوم
طوال ايام الاسبوع ما عدا يوم الخميس فهذا اليوم فرصة له ليتحرر من
الروتين المعتاد .

نادى الرسامين

لنشر في هذا الباب ارسم
بالحبر الشينى الاسود والصق
على المظروف كوبون نادى
الرسامين الموجود في صفحة ٣٠

- شبيك لبيك .. انا ملك
ايديك تطلب ايه ؟



مصطفى
كامل
بريشة
عادل
شفيق
موسى

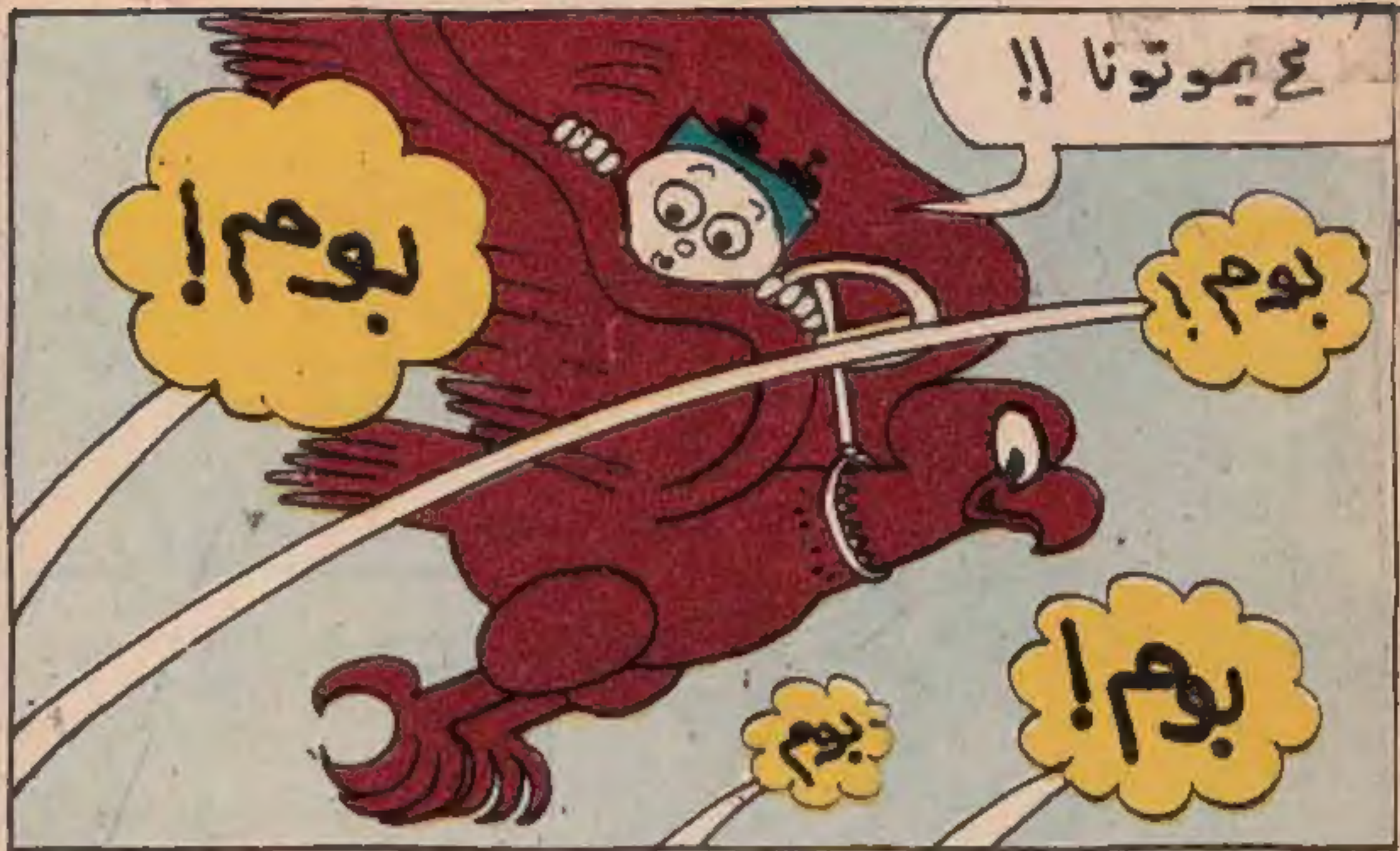
فلاحة
مصرية
بريشة
محمد عبد
النعم

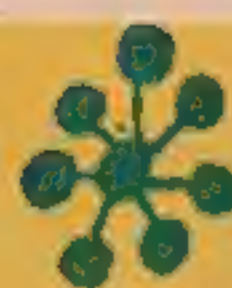


من الصديق الرسام عبد الخالق



تسليحة المقاتلين





والنسر المسحور

كباري

رسوم

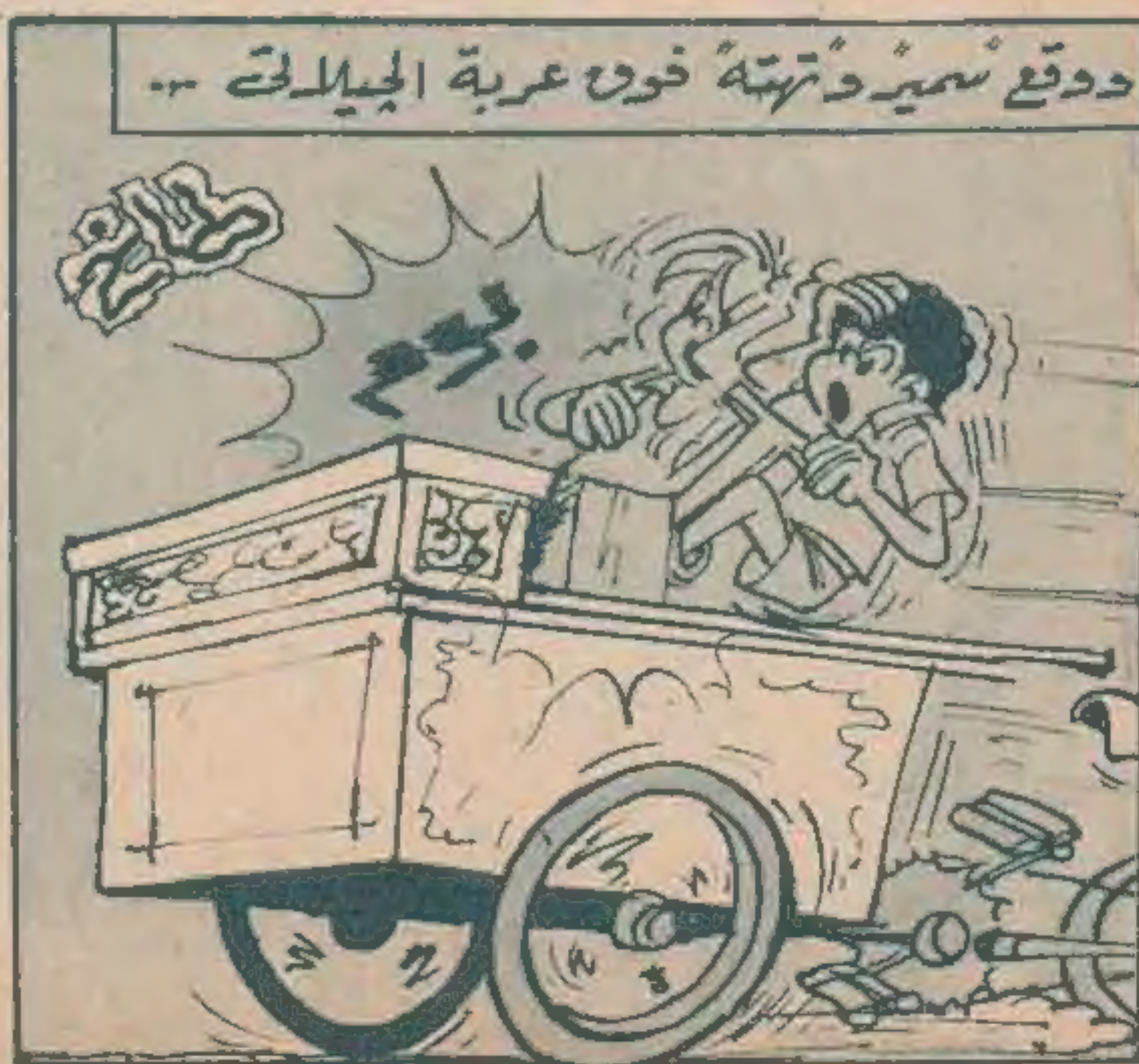
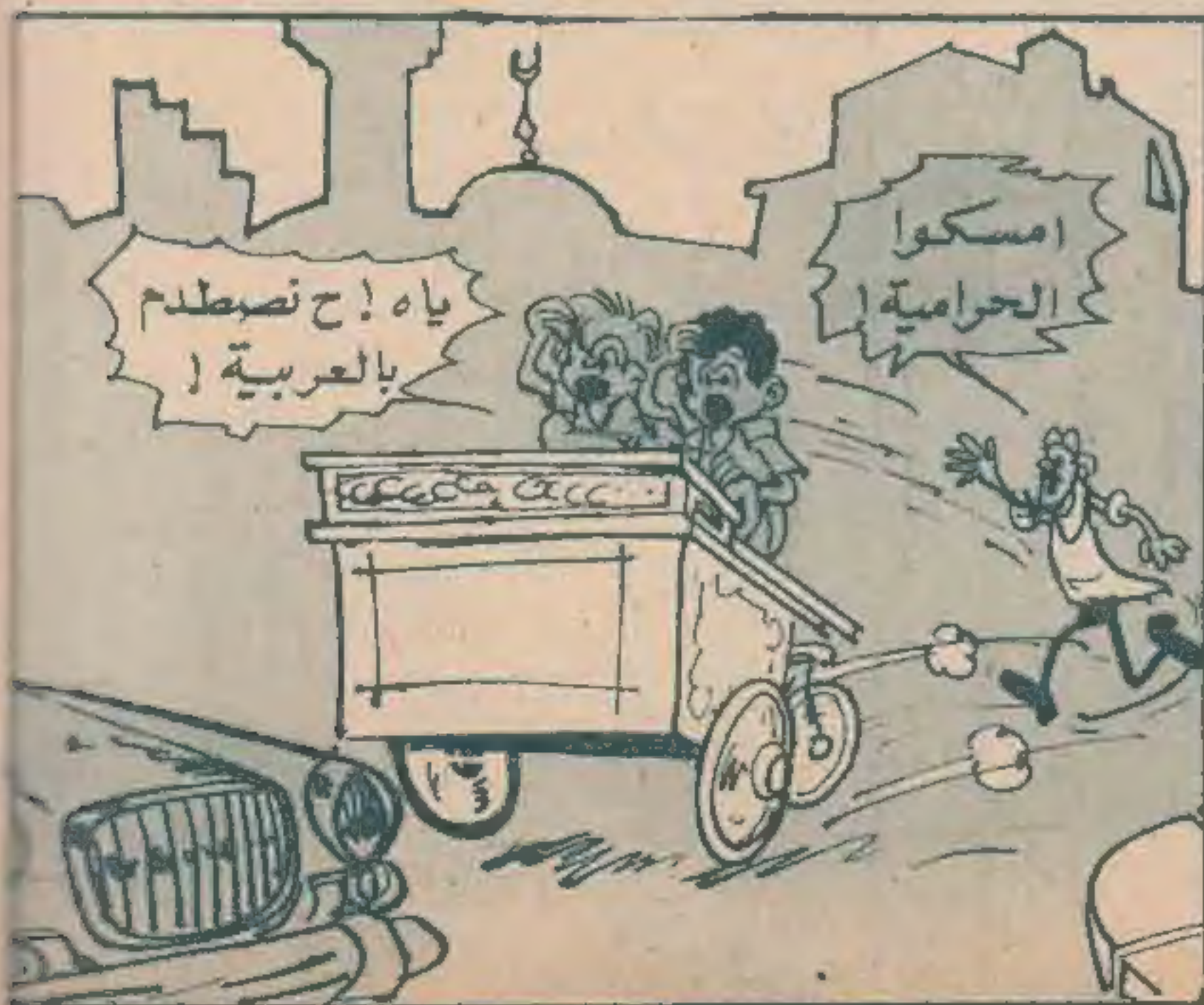
سيناريو و



● عندما استنجد الاهالي بالشرطة من النسر المسحور الذي يركبه شملول صوب الضابط مستدسه في اتجاه النسر

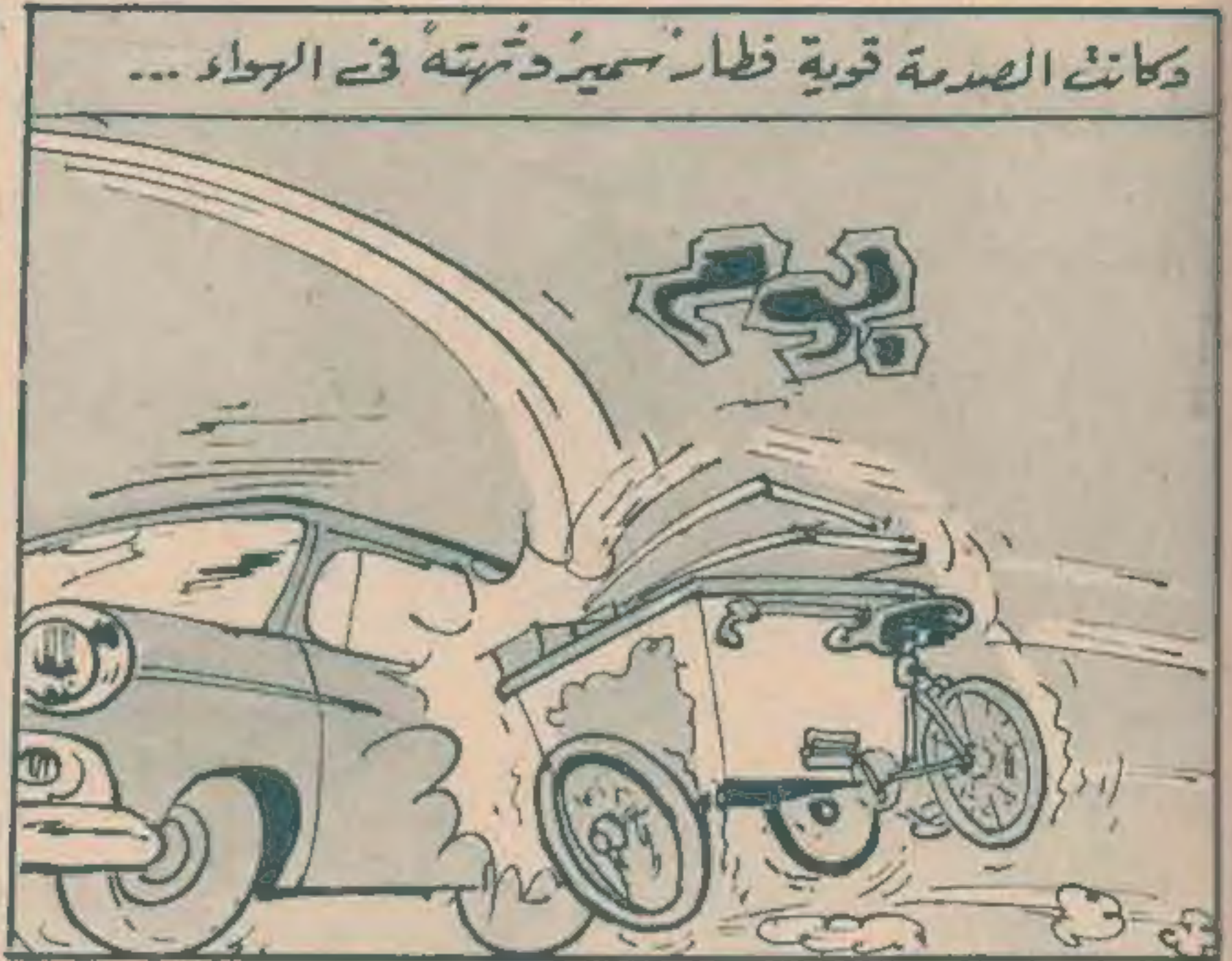


قصة كاميلة سامير وتهنته



حرف السيرك

نسيم





تم تم



إنت مهترج يا سبيلو .. ها .. ها ..



منظرك يضحكك يا سبيلو !

لكن يا أستاذ لازم نلزلو ..



أنا .. أنا .. أصلى رجلى
التشككت في سلك النليفون !



وأنا حاقعد في
مكاني المفضل
على المكتب !



اتفضلوا اقعدوا واربطوا
أحزمة الأمان !



دى ثالث مرة أضحكك
فيها النهارده .. لازم
أستشير دكتور !



و .. و .. و ..

تشوم !



الدواء بتاعك يا سيد لازم ؟

طبيب !



تيجي نلعب دور المعركة البحرية يا كابتن ؟

بكل سرور !



ده بيغمز بعينه
غمز .. حاجات غريبة
بتحصل هنا !



آلو .. آلو .. سن ب ٤٤ .. المربع
دخل في الدائرة !



من برج المراقبة إلى الطائرة
تأمنجو .. يمكنكم الطيران الآن !

الحلقة الطيران الحظيرة

استقل تم تم ورفاله طائرة
المليونير «لازلو» وأثناء حديث دار بين
تم تم واحد الركاب فوجنا بصوت
اصطدام ..

لما أوقع البايب
إوج يكون الدخان
بيضايقك ؟

ح د د ه ه .. طيب يا كابتن .. دى بداية
مش بطالة .. إنت غرقت فى غواصتين !

عال !

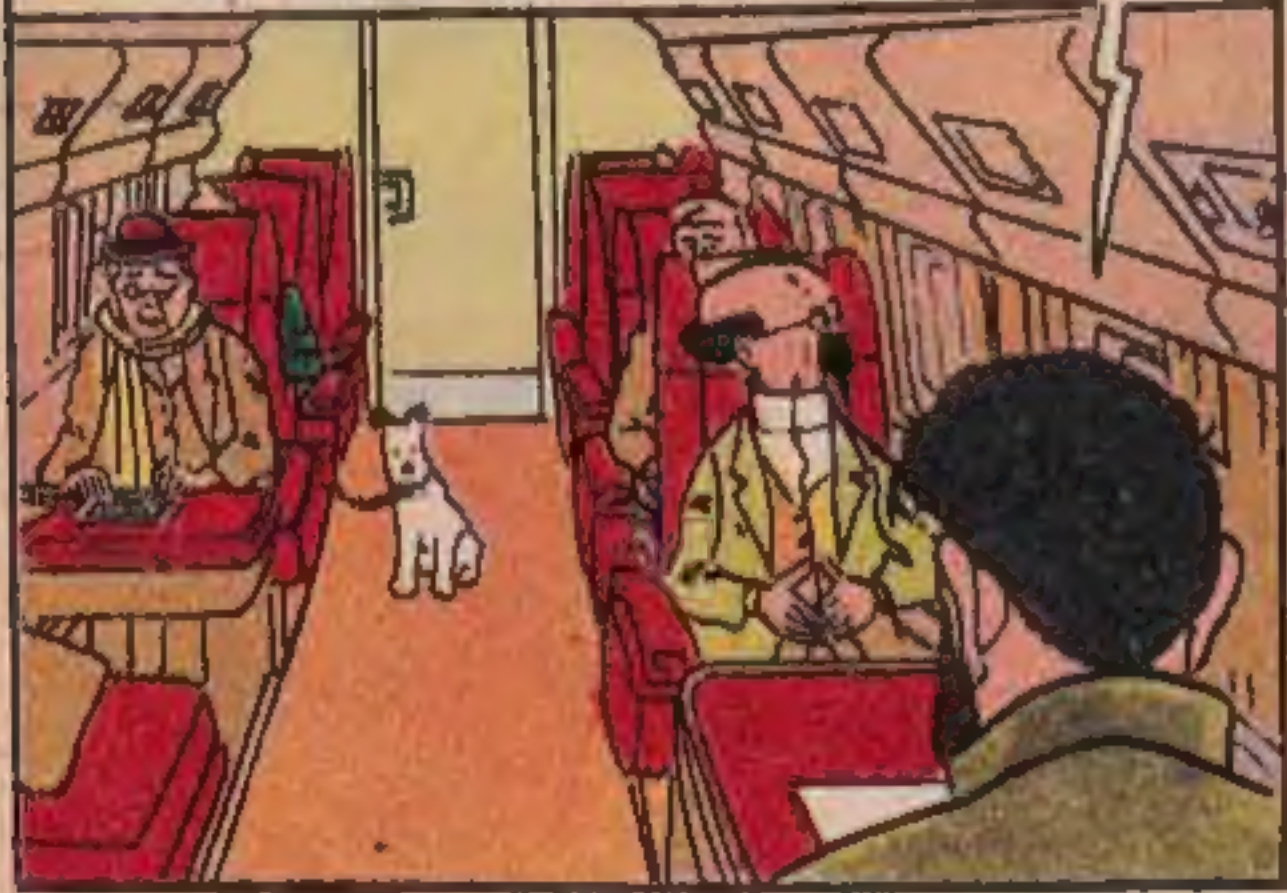
بلاش تدخن يا كابتن ، أنا
ما احتملش ريحة الدخان !



ح اللعب أنا .. ح ه .. ده .. ه ه)

حركة رائعة ياسيد "لازلو"
غرقت فى زورق طوربيد ،
وأصيب زورق تافى !

دورى فى اللعب .. انتبه .. ألا ..
ب .. و .. ه ه .. ج د ..



آسف ! راحت فى المياه !
زى ما تقول سحر .. ه ه ..
دعنا مسألة حفظ !

غرقت فى طرادة تافى ، لكن
ح اعوض الخسارة دى ، إني
رأيتك فى ح ٦ ، د ٦ ، ه ٦ ؟

حفظ وحش يا كابتن ..
قنابلك جت فى المياه !

ألف مليون لعنة !



دى آخر حركة ..
ل ١ ، ل ٢ ، ل ٣

لكن دى غريبة !
ما أكونش باحلم ؟

لكن مادام منعنى
من التدخين ح اعرف
ألعب إزاي ؟





٣ - بصوا.. اهه !!.. طالع من البيضة
هدومه سودا وضحكته بيضا



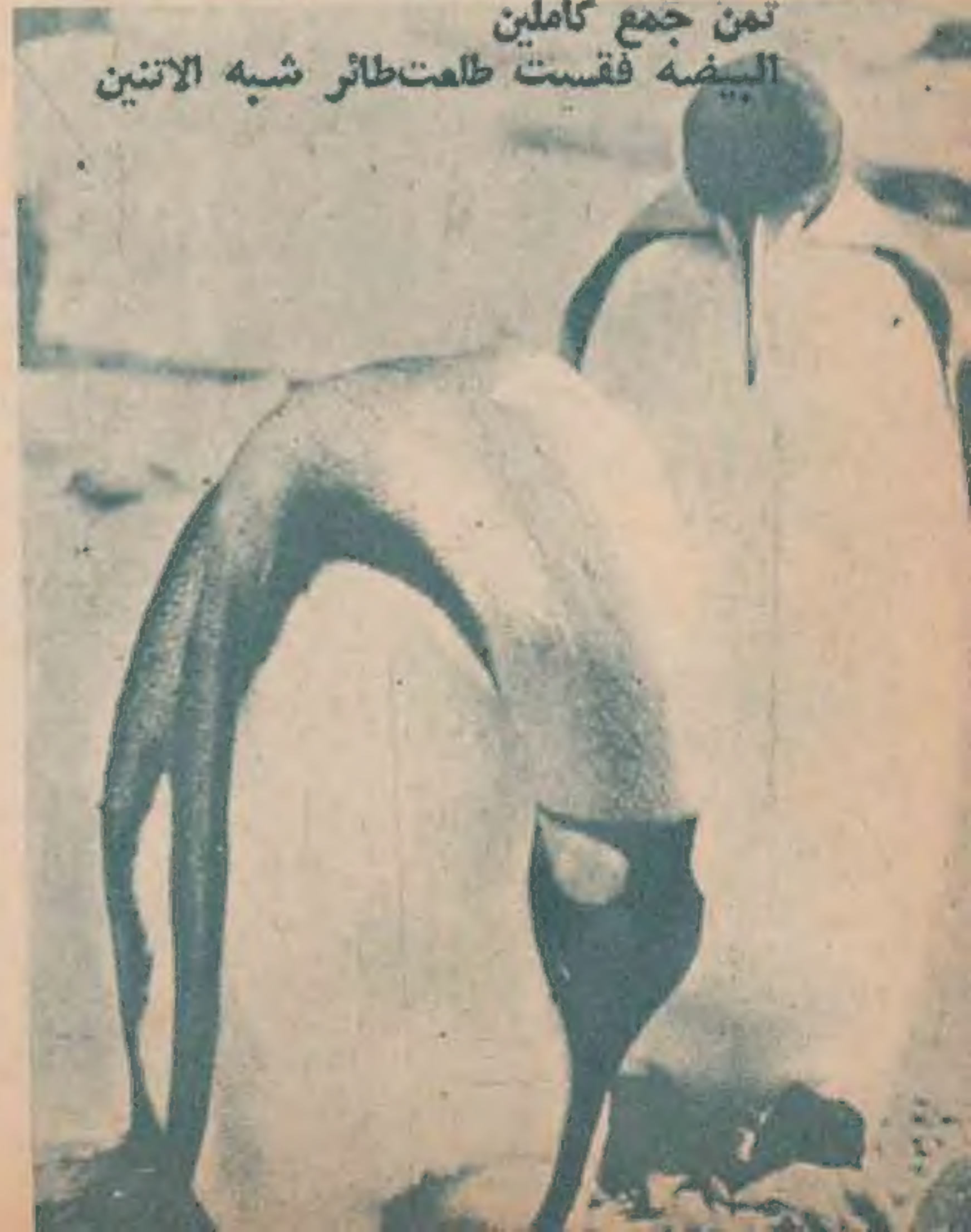
٤ - الست حسنية
بتبص للنونو
وتبوسه في عيونه
وتعلمه يلقط حبوب ويشرب اليه



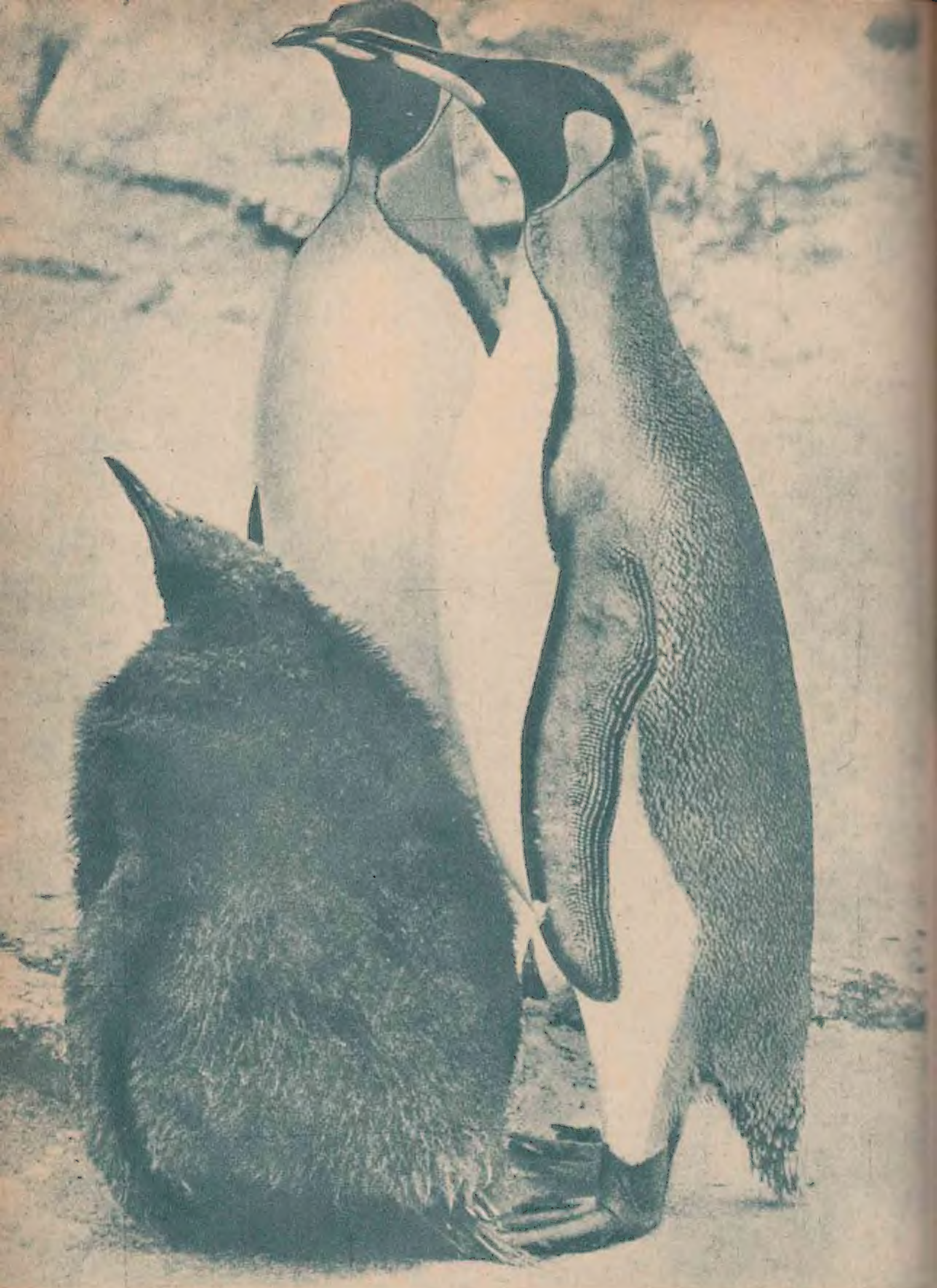
البيضة والبطريق

١ - حسن وحسنيه
الاثنين طيور بطريق
كانهم اباريق بنص جناح
يلعبوا بالتلج والميه

٢ - في يوم من الايام
قدم حسن للست حسنية
بيضة جميله .. وجمعة والثانية
تمن جمع كاملين



البيضة فقست طلعت طائر شبه الاثنين



٥ - وبعد ست شهور
دي صورة النونو وباباه وماماه
باباه على يمينه وماماه وراه

وبعد ست شهور
ح يبقى شبه امه وبابا تمام
بجائته سودا .. وبيضا من قدام



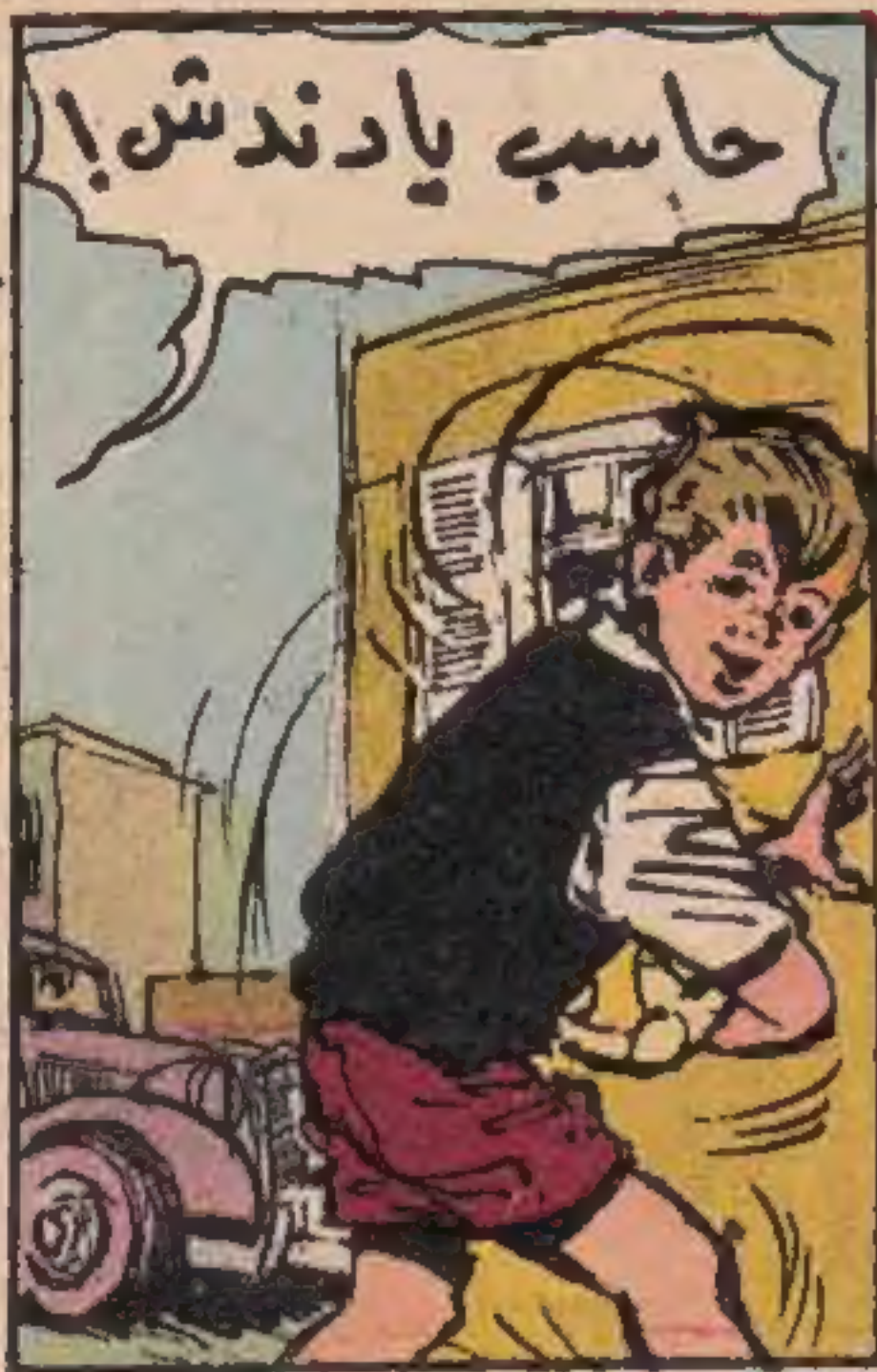
سيناريو
صبي الجبار
رسم
صلاح عسكر



دندش دفاع الكلب



يا سائر
يارب!



حاسب يادندش!



جول!



صحيح ابني يادكتور
مش ح يشوف تاف؟



ليه يا ابني بتجرى قدام العربية؟

أعوذ بالله.. شقاوة عيال..
الولد هو الغلطان!



مش عارف كنت
ح اعمل ايه من
غيرك يا فهد؟



ده كلب مدرب يادندش علشان
يساعدك في المشي في الطريق!

متشكر.. علشان أقدر
أعتمد على نفسي!



لغاية دلوقت
مالهوش علاج!



إيه رأيك يا فهد لو انتظرتني
بوره عند عم ابراهيم البواب؟



أنا مقدر ظروفيك يا دندش ، لكن
زملاءك يمكن يتضايقوا من
وجود الكلب في الفصل !



أرجوك يا عم ابراهيم تربط الكلب بتاعي
في السور ، لغاية ما آخذه وأنا مروح !

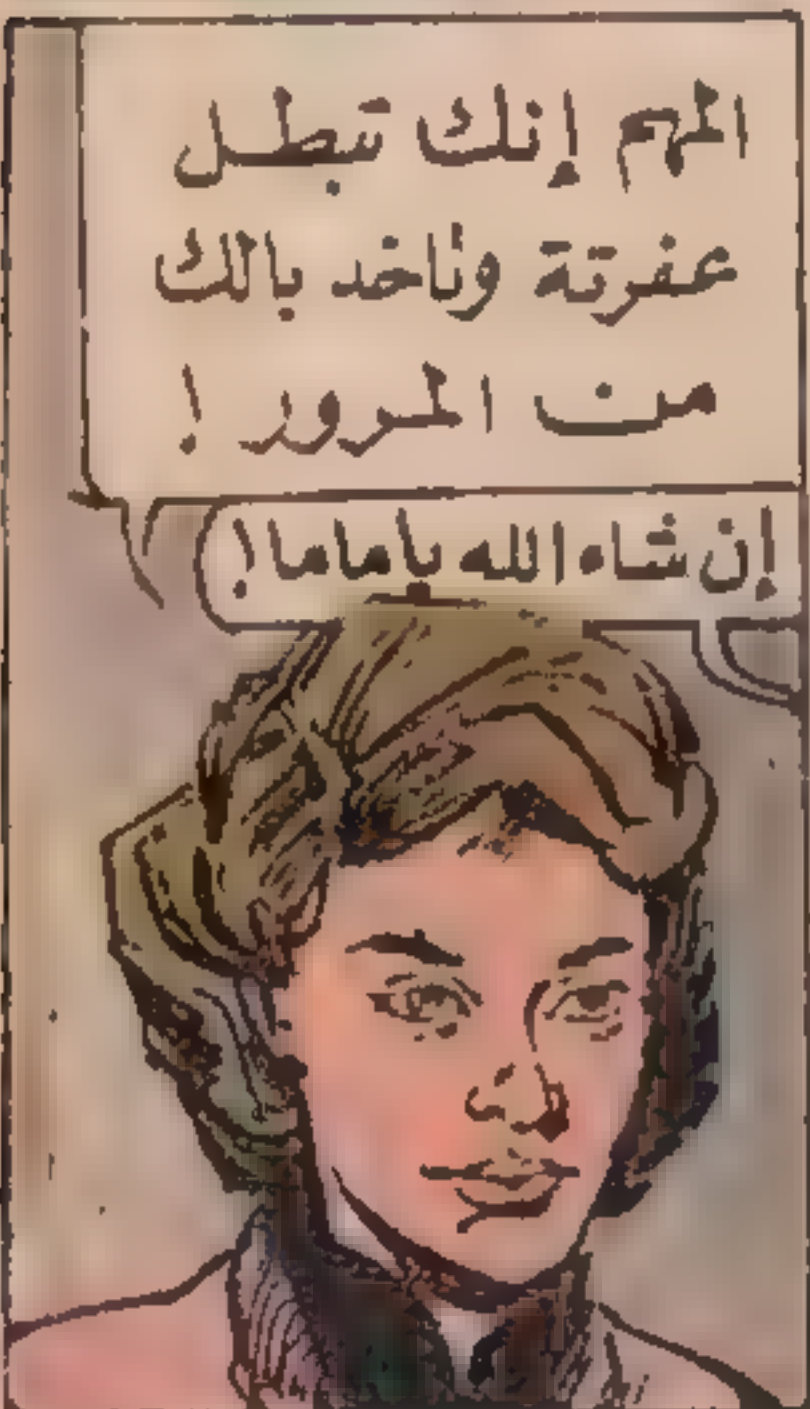


بشرى عظيمة يا دندش .. دكتور مصري
اكتشف عملية جديدة يمكن تنفع معاك !

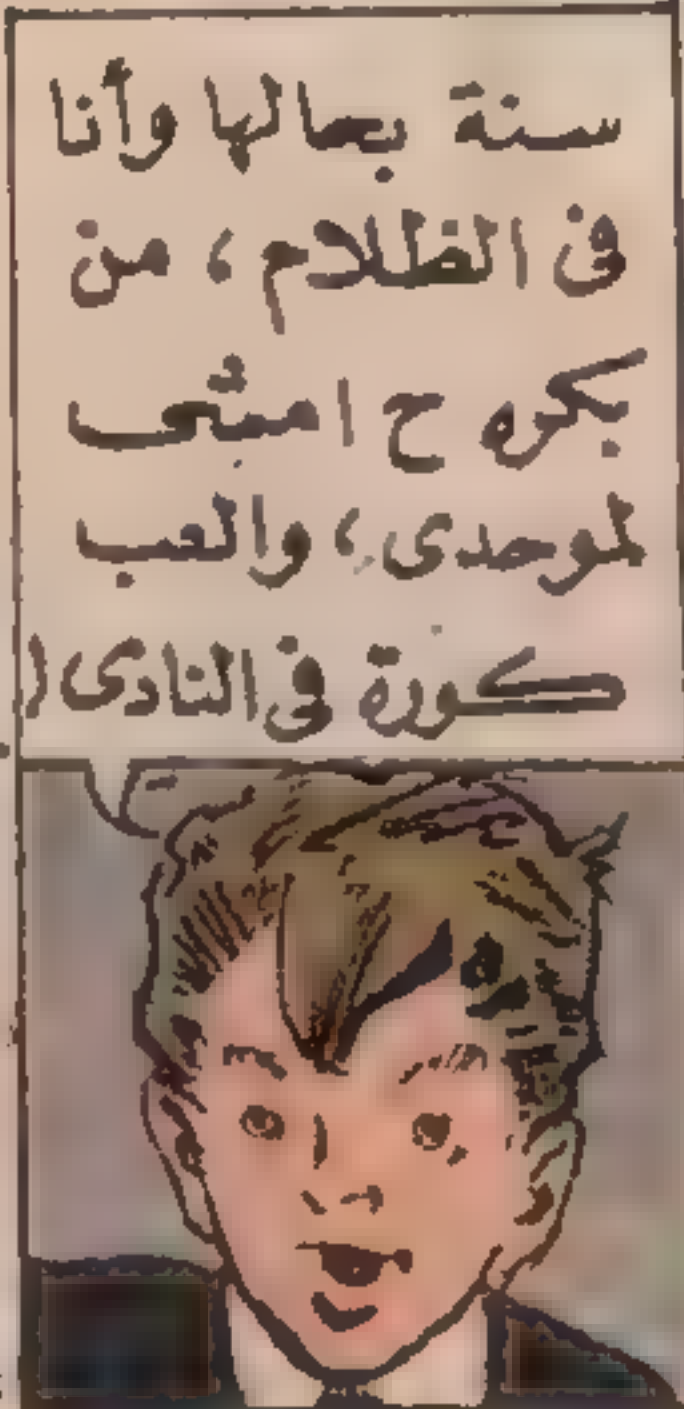


أنا ح استأذنت
وأخود في شارعنا
مع السلامة !

فهد مصمم إنه
لازم يشيل شنطة
الكلب بتاعتي !



المهم إنك تبطل
عفرتة وتأخذ بالك
من المرور !
إن شاء الله يا ماما !



سنة بجالها وأنا
في الظلام ، من
بكره ح امشج
لموحدى ، والعب
كورة في النادي !



الحمد لله !
الحمد لله !

ماما .. كراوية
أنا شايفكم
أنا باشوف كولين !

أنا خلاص باشوف كويس يا فهد، وروح اروح
المدرسة لوحدي .. ارجع بقی واستخ
فی البيت - فناههم ؟!



هوا!
هوا!

ارجع البيت يا فهد .. انت
بتعاكسنى ، وروح تخلىنى أنقلب!



أنا زهقت خالص
من الكلب ده !

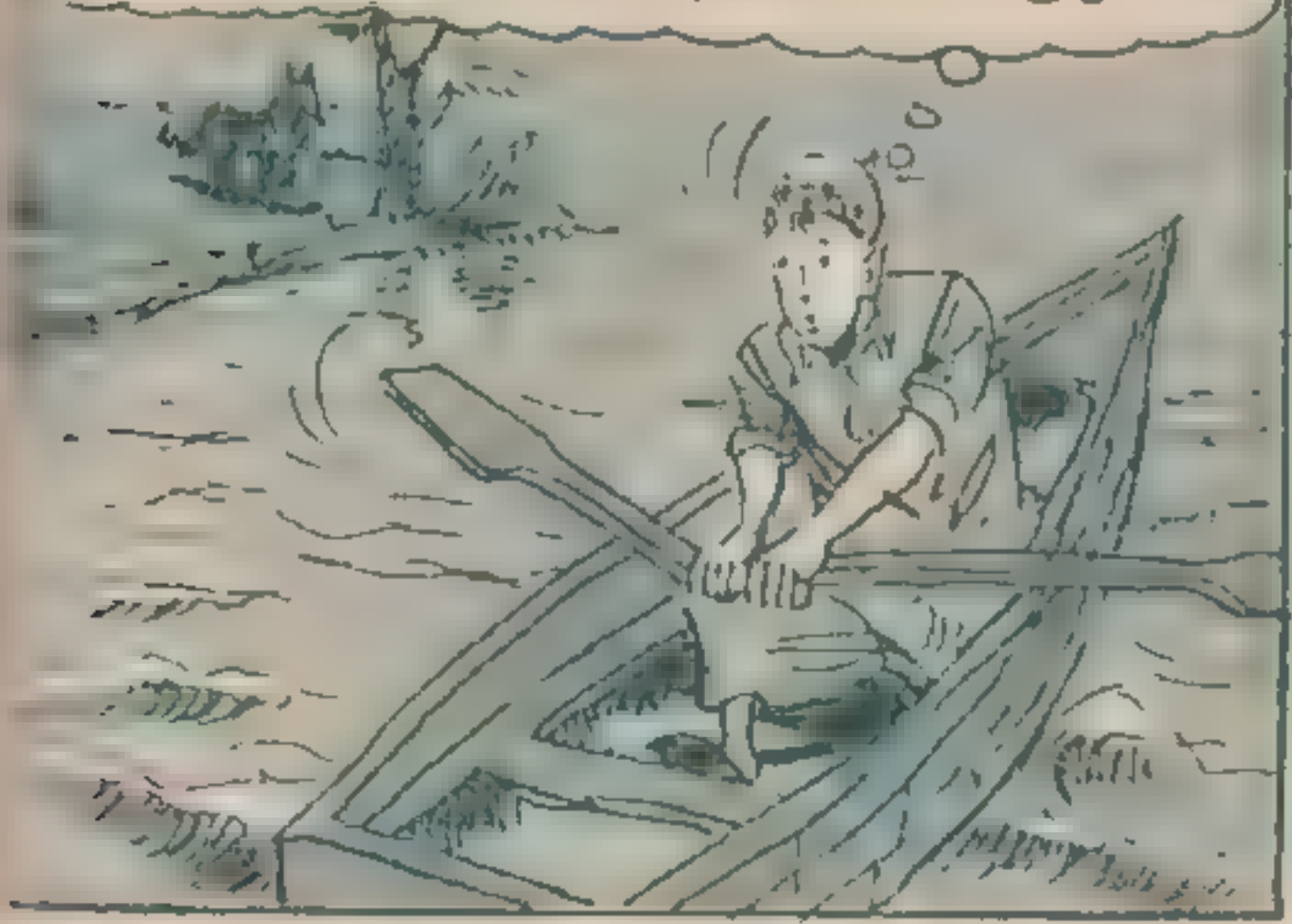
لما يادندش ..
ده كلب
وحت جدا !



عندى فكرة،
أنا بكرة آخذه
وأعدى النيل
وأسيه هناك
فی مكان بعيد!



الحمد لله ! خلصنا منه .. ده كان
لازق لَدندش فی كل مكان زى
العيل اللى يشبط فی أهله !



فين ساعتك يا دندش ؟

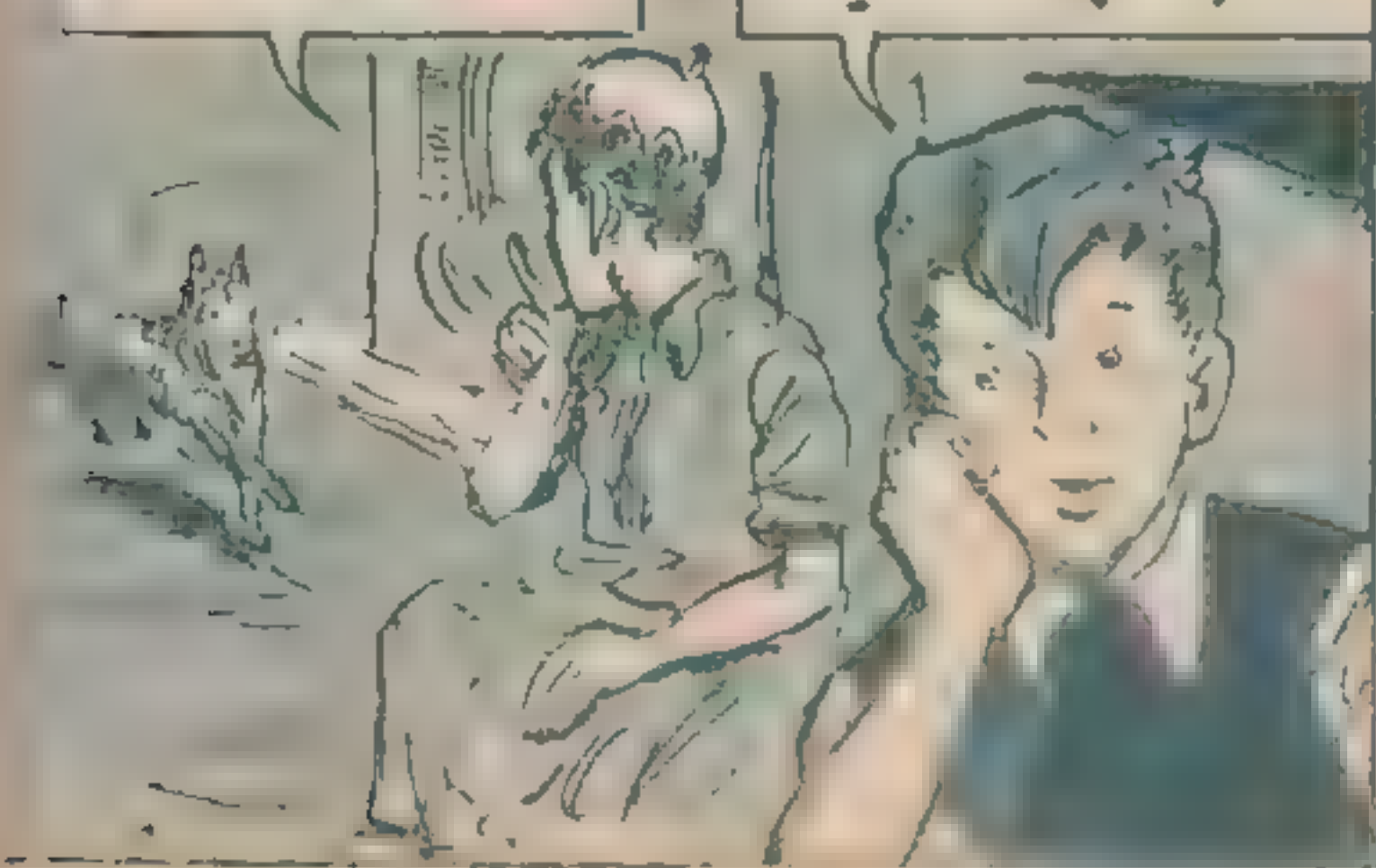
ضاعت من يومين
يا ماما !!



من يوم
ماضى
فهد!

ربنا انتقم منك
بضیاع الساعة، ده
ذنب فهد المسكين!

مش فهد ده ..
اللى جاك
من بعيد !



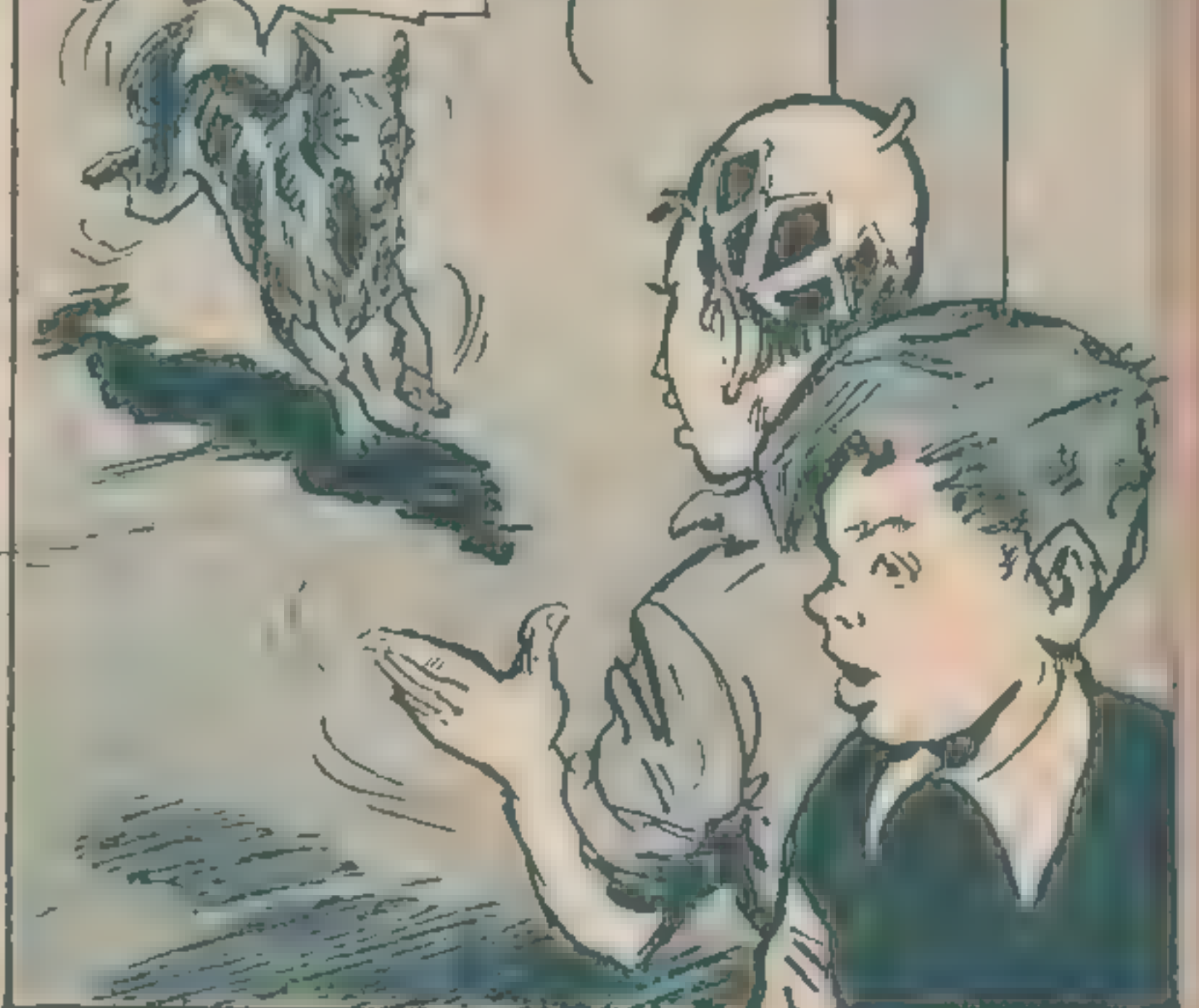
عجيبة ! دى ساعتك الى كانت
ضايعة .. فهد رجعها لك !!

يا سلام
على
الوفاء!

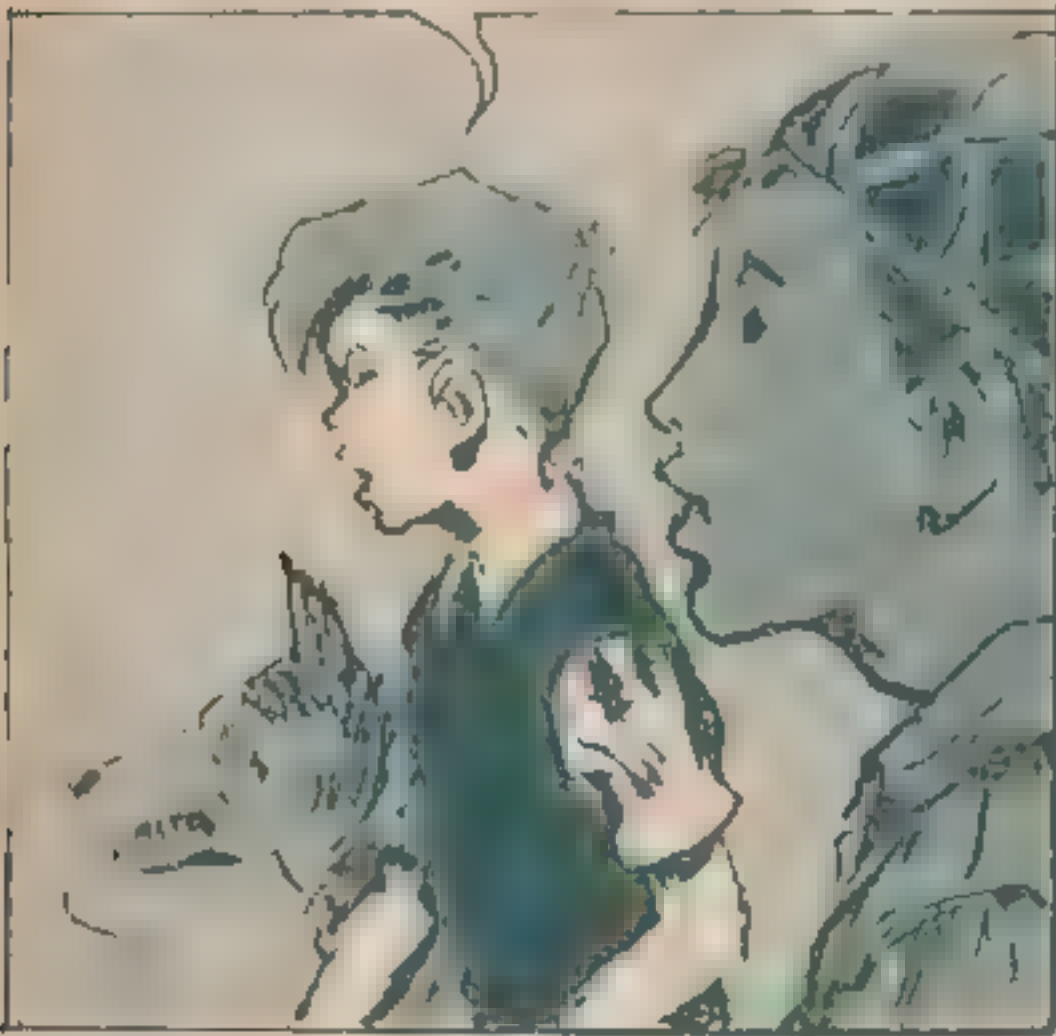


أيوه صحيح -
ده هو فهد !

هاو.. هاو!



ياللا بسرعة يا فهد علشان
نبشرهم برجوعك !



حقك على يا فهد .. أنا
غلطت في حقك ...
ما تزعلش منى !



رغم إنه زعلان لكنه قام
بالواجب ورجع لك الساعة!

أنا لازم أصالعه!



علشان ما تزعلش من بعض تاني
لازم تفهم إني اختصاصك هو
حراسة البيت فقط .. فاهم؟



أنا معترف بغلطتي ، لكن فهد إداني درس
في الوفاء مش ممكن أنساه أبدا!

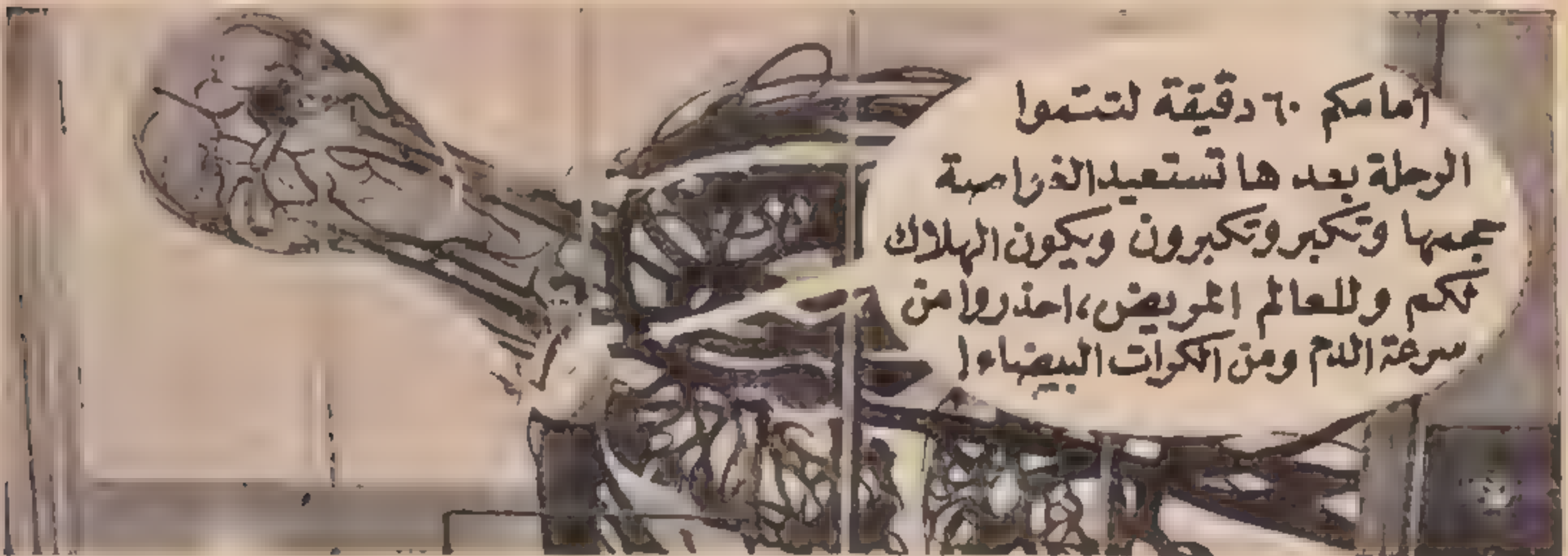


رحلة العج



لا يمكننا عمل الجراحة
من الخارج وإلا فقد
العالم ذاكرته وخبرته!

١ - أصيب الدكتور بيتس عالم
الذرة بجلطة في المخ ووجد الأطباء
أن إجراء جراحة عادية له تصيب مخه
بالشلل وتضيع منه المعلومات العلمية
ال ثمينة ولم يكن أمامهم سوى تصغيره
علماء في غواصة حتى يصابوا إلى حجم
الجرثومة ويحقن العالم بها ومن داخله
بديون الجاطة بجهاز للأشعة .



أمامكم ٦٠ دقيقة لتتموا
الرحلة بعدها تستعيد الذراصة
جميعها وتكبر وتكبرون ويكون الهلاك
لكم وللعالم المريض، احذروا من
سرعة الدم ومن الكرات البيضاء!



نرجو أن نلتزم الدقة أثناء
ركوبنا الغواصة ، ستم عملية
التصغير فنور ركوبنا ،
ولنتهي العملية في
الوقت المحدد لنا!



سـمـير يـتـقـدم للـسـبـح

قصة أحدث شب فسيح

صمم ديكورات الفيحاء الفنان العالمي
سلفادور دالي



٢ - وبدأ العلماء في تصغير الفواصة بركابها
العلماء الخمسة بجهاز ذرى حتى وصلت الى
حجم جرثومة . ثم حقن بها المسالم المريض
بحقنة صغيرة . وبدأت العملية .

من الغرفة الى الفواصة

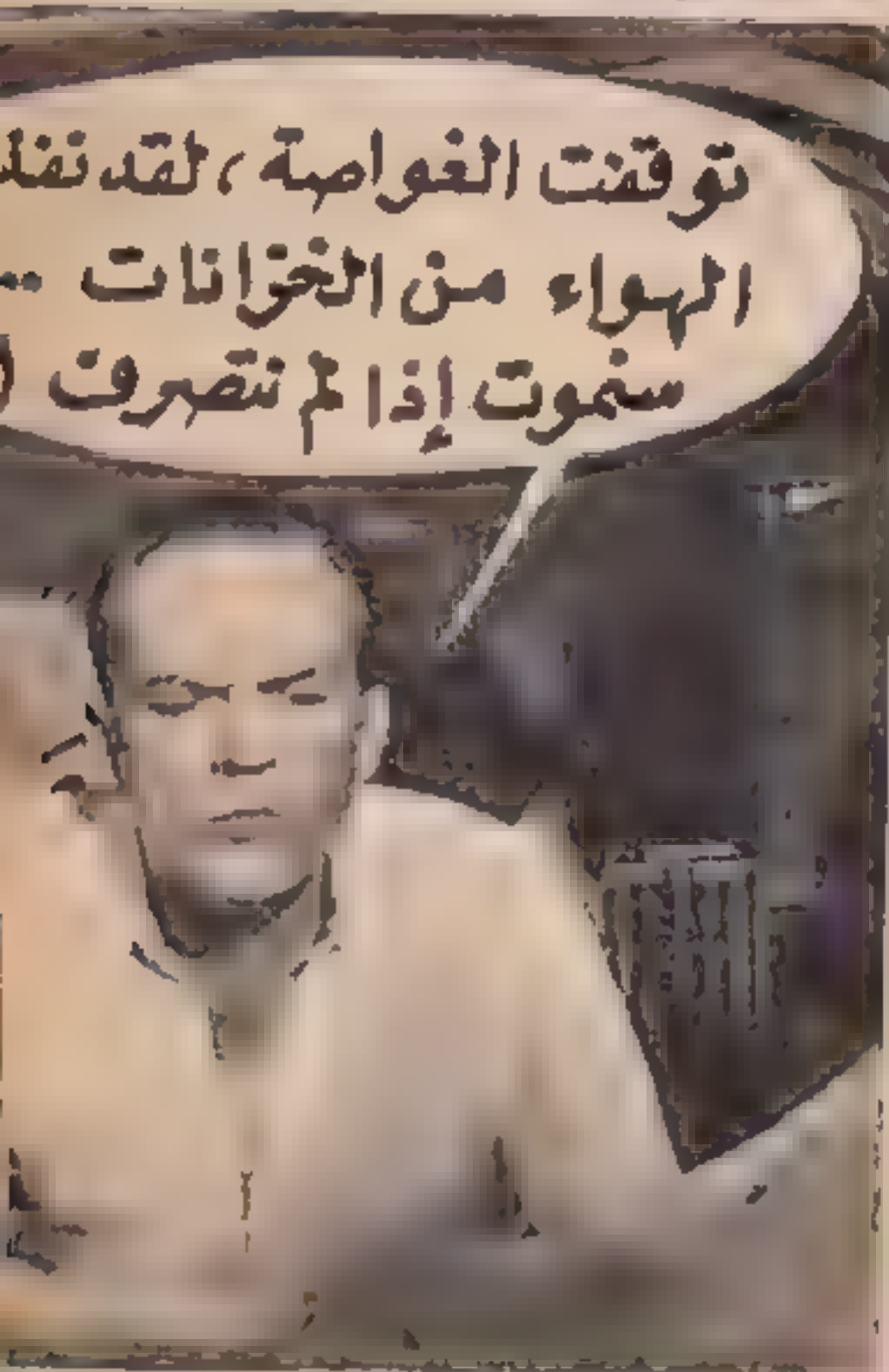
لا، سيوقف لكم
القلب دقيقة لتقروا
من صامه بسرعة!

من الفواصة الى غرفة المراقبة

سنبلك
استأصلونا
فنورا!

٣ - وفي داخل دم المسالم المريض فوجئت
الفواصة بدوامه دموية رهبة أخرجتها عن
اتجاهها المرسوم . . . وتعرضت للهلاك .

٤ - واستنجدت الفواصة بفرقة المراقبة
بواسطة اللاسلك،



٥ - وتوقف قلب المريض لدقيقة وخفت دقاته الرهبة
بالنسبة لهم . . . ومروا بسرعة من فتحة اصمام القلب





٦ - ولم يكن امام
العلماء غير الخروج من
الفواصة رغم خطورة
ذلك لتمتلىء خزانات
الفواصة بهواء الرئة
النقي بواسطة الشفطات
. . وخرجوا معرضين
انفسهم للهلاك

.. الآن يمكننا أن
نملأ الخزان بالشفط
من هواء الرئة !

٧ - وفجأة انقطع الرباط
الذى يربطهم بفواصتهم . .
وكان في ذلك كارثة فظيعة لهم
وللعالم . . ولكنهم استطاعوا
أن يمسكوا بشعيرات الرئة
ويعودوا للفواصة ويتجهوا
بالفواصة الى المخ . .



ودخلت الفواصة اخيرا للمخ . . ولكن الوقت
لم يبق منه سوى دقائق وبعدها يهلكون هم والمريض !



بسرعة الى المخ
لم يبق سوى
دقائق !

الجلطة تدوب لقد نجحنا!



١٠ - ولم يبق من الوقت إلا دقائق قليلة . . فاتجهوا رأسا الى العين لينزلوا من القناة الدمعية



لنتجه إلى
العين!

٩ - ونجح العلماء في الوصول الى مكان الجلطة ووقفوا الفواصة وأنلفوها ثم اذابوا الجلطة بالجهاز



١١ - ونزل العلماء مع قطرة من قطرات العين . والتقطهم علماء المراقبة على قطعة زجاج



مبروك
يا دكتور!



الضوء
سيعمينا!

١٢ - وبذلك نجحت أغرب جراحة . . وانتهت أغرب رحلة من نوعها . . رحلة داخل جسم انسان !!

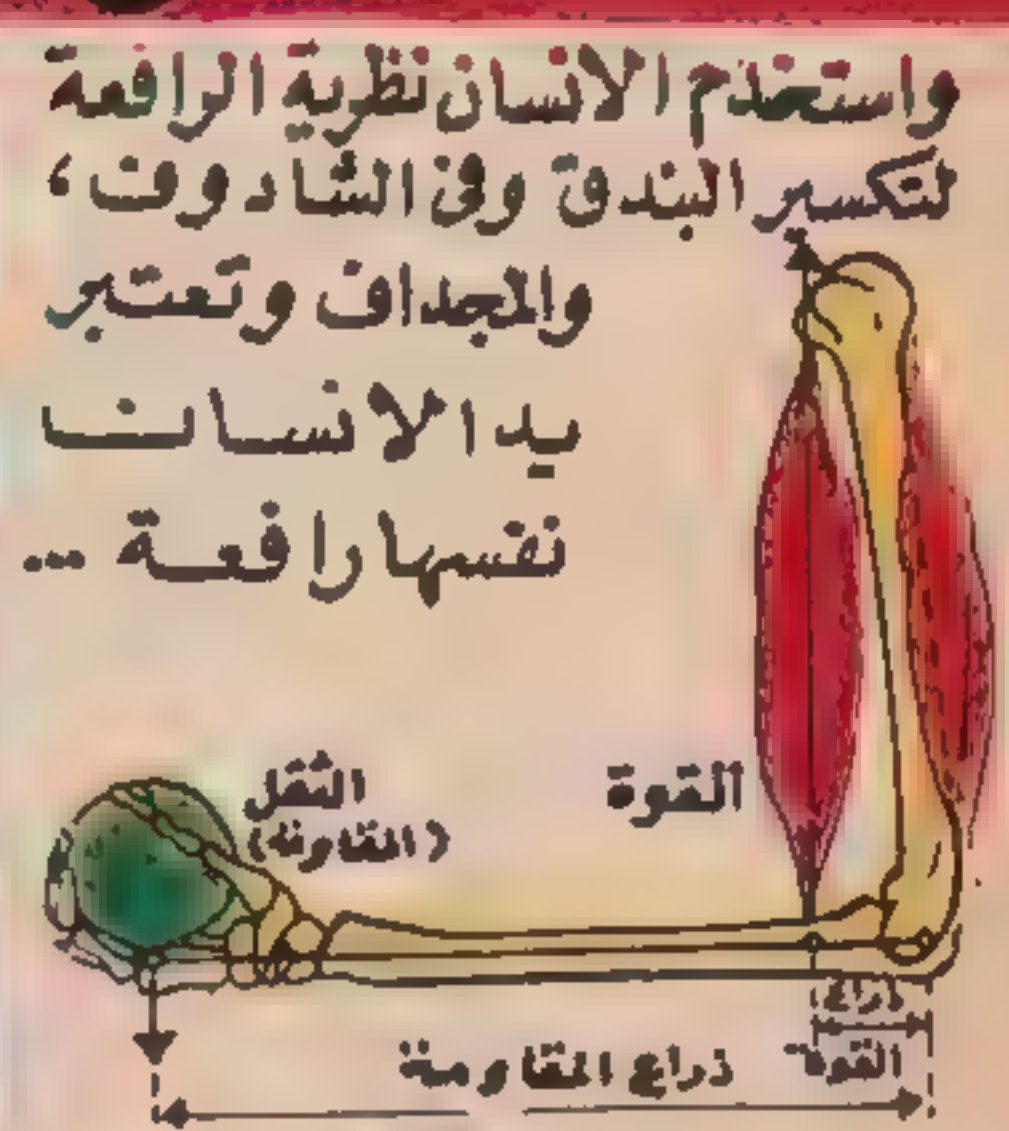
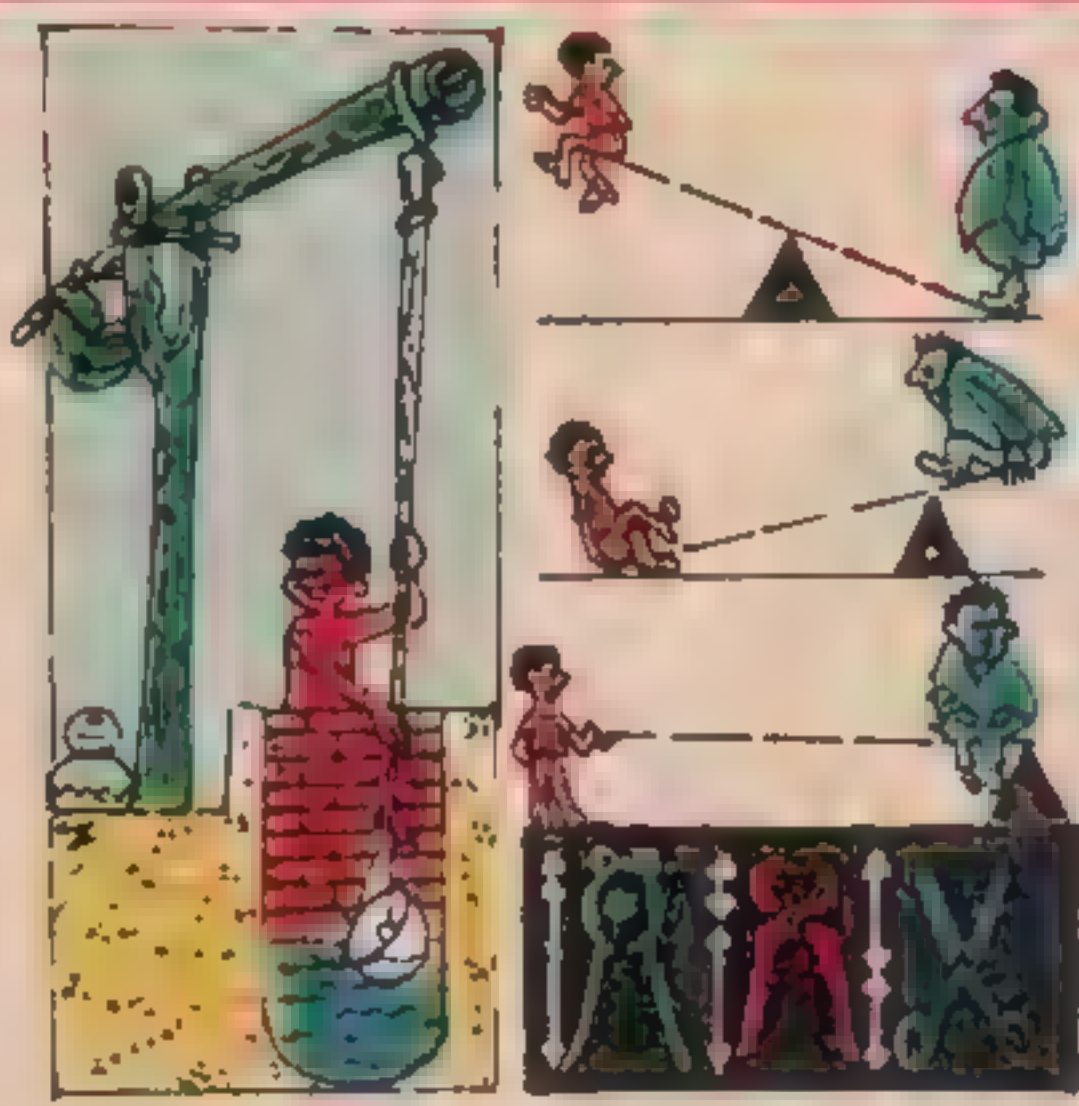
١٢ - وبدأ تكبيرهم مرة أخرى نفس الجهاز الذرى الى حجمهم الطبيعي

يهدف العقل الانساني منذ زمن بعيد إلى تخفيف الجهد على الانسان ببذل أقل جهد ممكن .. فقد استطاع الفراعنة مثلاً حمل الحجارة الثقيلة إلى أعلى الهرم لأنهم اكتشفوا أنه كلما كانت درجة الانحدار أقل كلما كان الجهد المطلوب لرفع الثقل أقل خاصة إذا كان المنحدر طويلاً ..



من الخابور إلى البولنشا!

كذلك استطاع الانسان أن يحصل على قوة كبيرة باستعمال رافعة ذراع القوة فيها طويل، مثل المرجيحة والكماشة .. في الرافعة مؤثران : القوة والمقاومة أو ثقل المقاومة



من أهم مخترعات الانسان : العجلة التي تحرك الدراجة أو السيارة وتدير الآلات وقد عرف القدماء العربية ذات العجلتين يحملون عليها الأثقال ويحاربون عليها .. ويتسابقون بها .. عرف المصريون القدماء هذه العجلة ذات المحاور من قديم الزمان واستعملوها في حياتهم اليومية

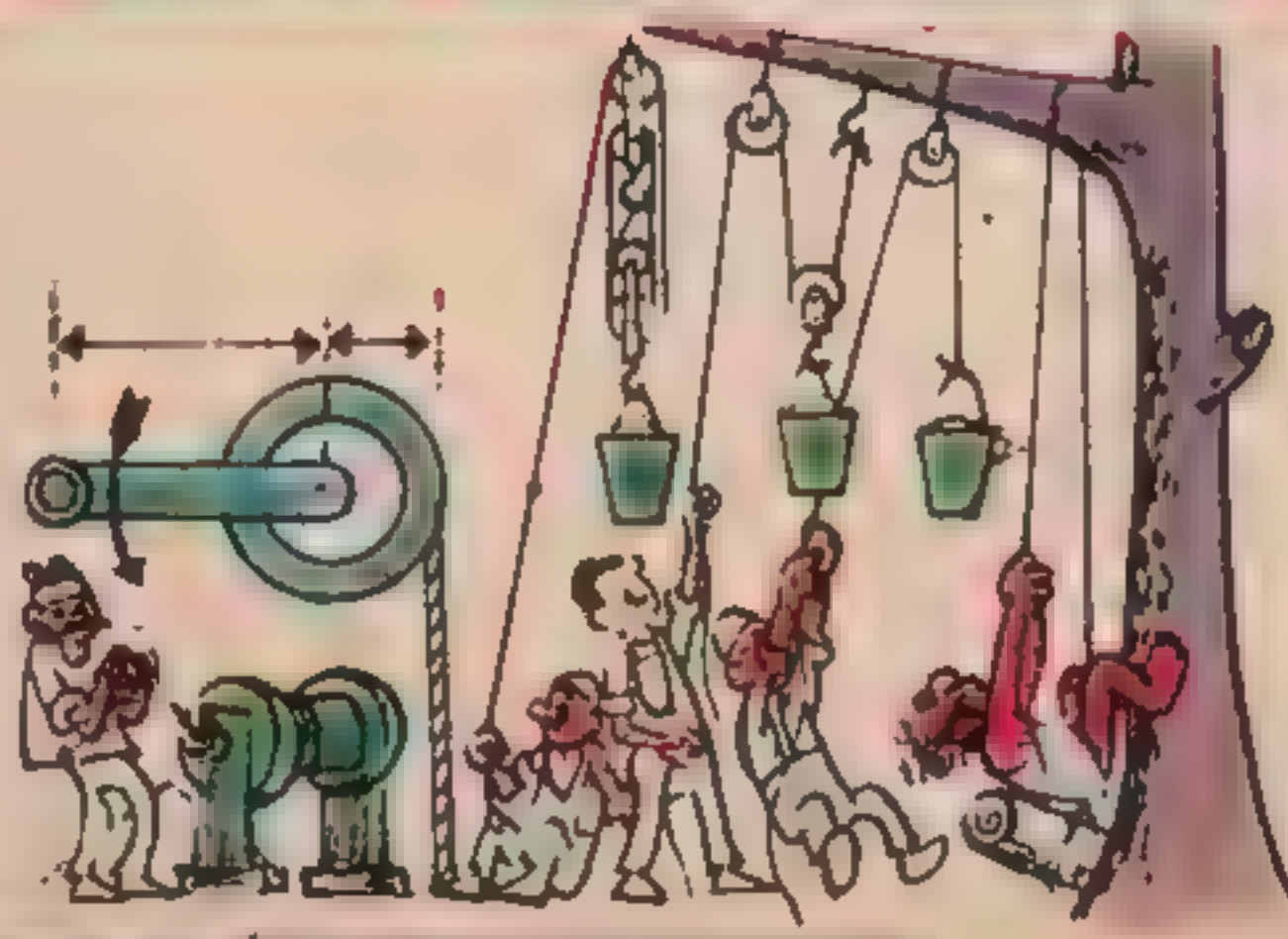


كانت عجلة الدراجات القديمة يصل قطرها إلى ٢ متر ليسهل بها اجتياز العقائق



البكرة تدخل التاريخ!

وقد استطاع العالم اليوناني أرشميدس أن يجر سفينة إلى البر باستخدام جهاز من البكر والرافع .



يمكن للبكرة الغير مثبتة أن توفر نصف الجهد ، وهكذا فإن مجموعة من البكر الغير مثبتة مع بعض البكر المثبت تختصر أغلب الجهد باستعمال حبال طويلة وهذه أيضاً رافعة ذات ذراعين

فرید ابو قلب حدید



لازم واحد منا يوصل التحذير للمجموعة
رقم ٧ من الضدائين علشان يؤجلوا عملية
النفذ!



يا جماعة.. اليهود اكتشفوا خطة نسف المعسكر
بتآعهم وأعدوا كمين علشان يضطادوا
الفدائيين!



أنا عندى خطة مضمونة أقدر
أوصل بيها الرسالة السرية !

آدى الرسالة، وربنا يوفقك!



أقترح إن ابن أخويا فريد يوصل
الرسالة .. ده ولد شجاع !

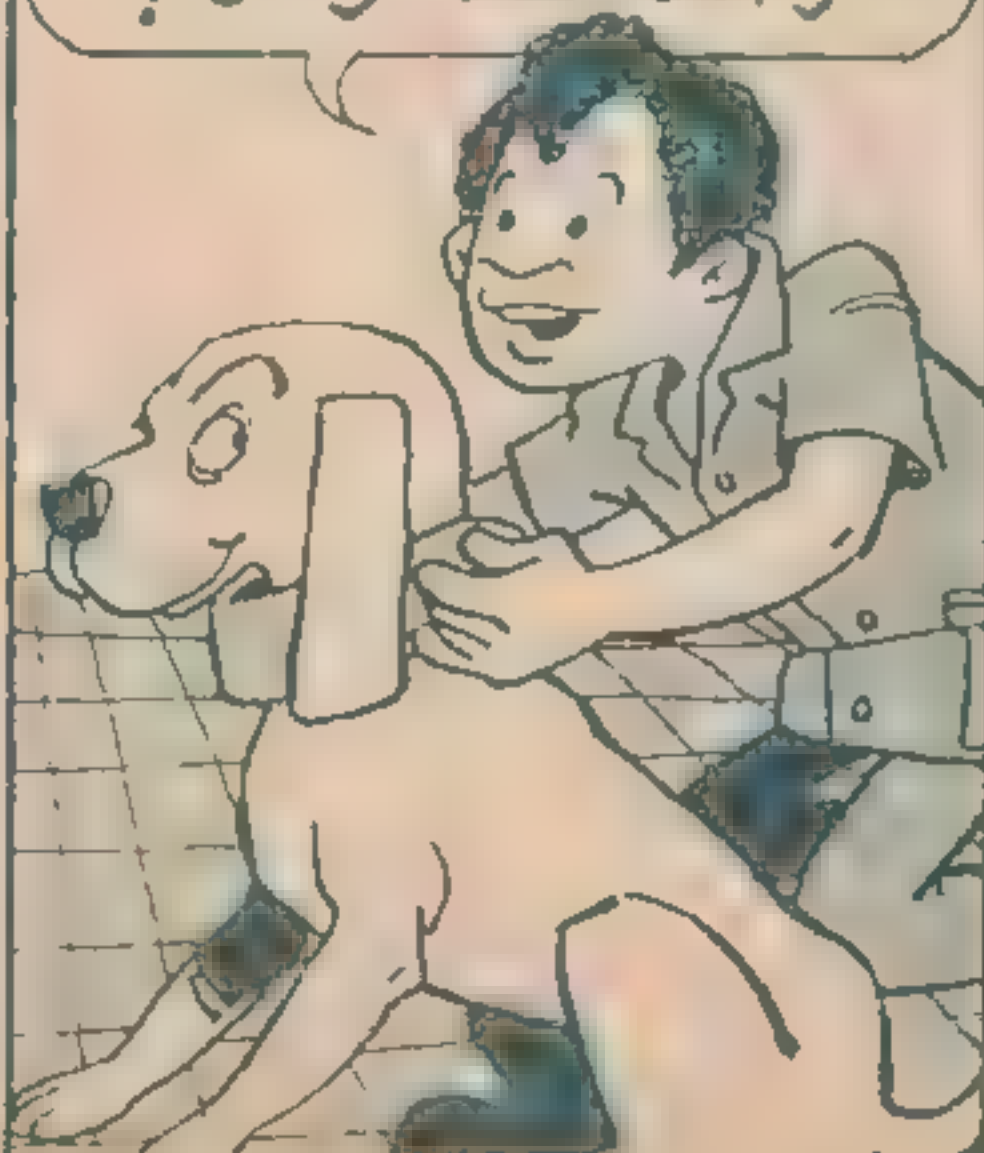
بس ده لوفشل ح نروح
كلنا في داهية!



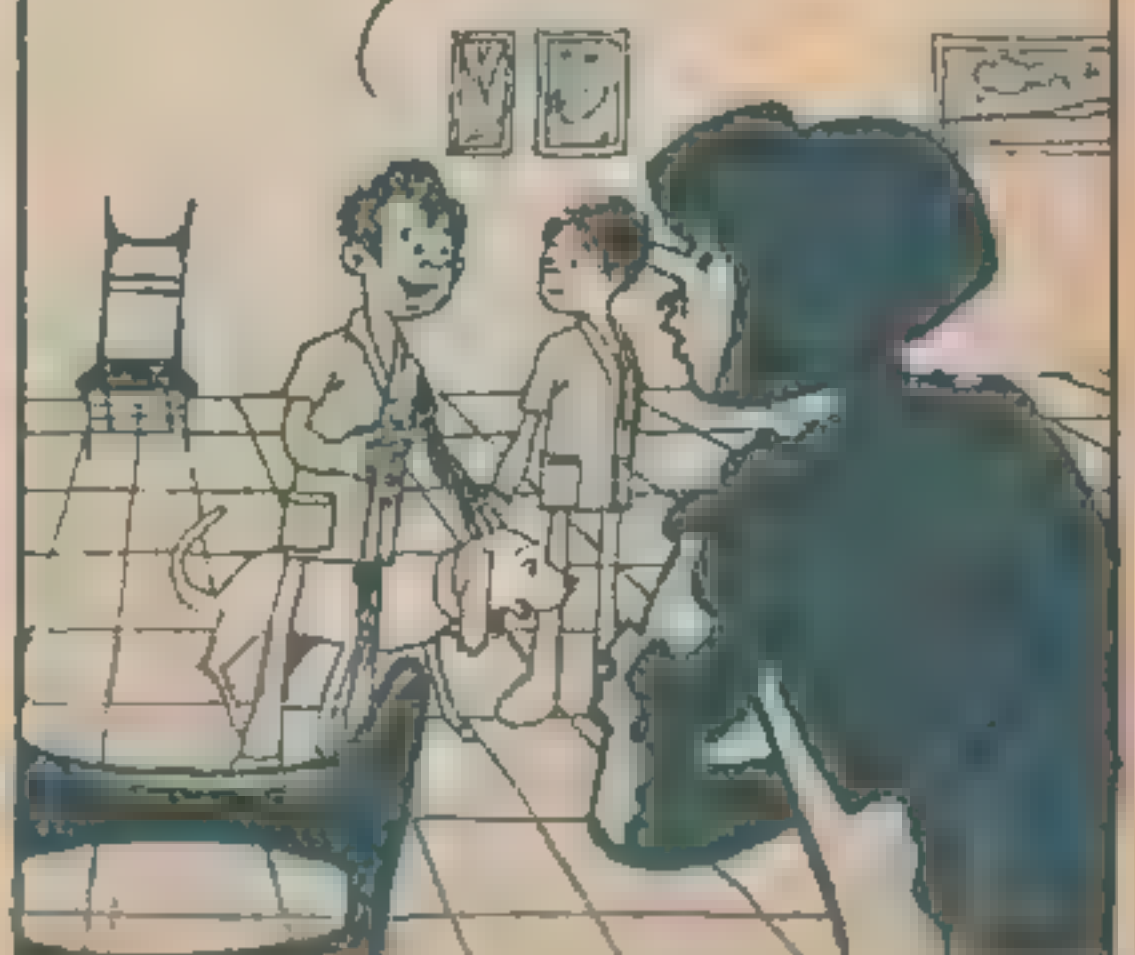
لكن احنا كلنا مراقبين ومش ح نقدر
نعدى نقطة المرور من غير تفتيش)



أظن ما حدث ح يفكر إن ملاكي
هو الذي معاه الرسالة !

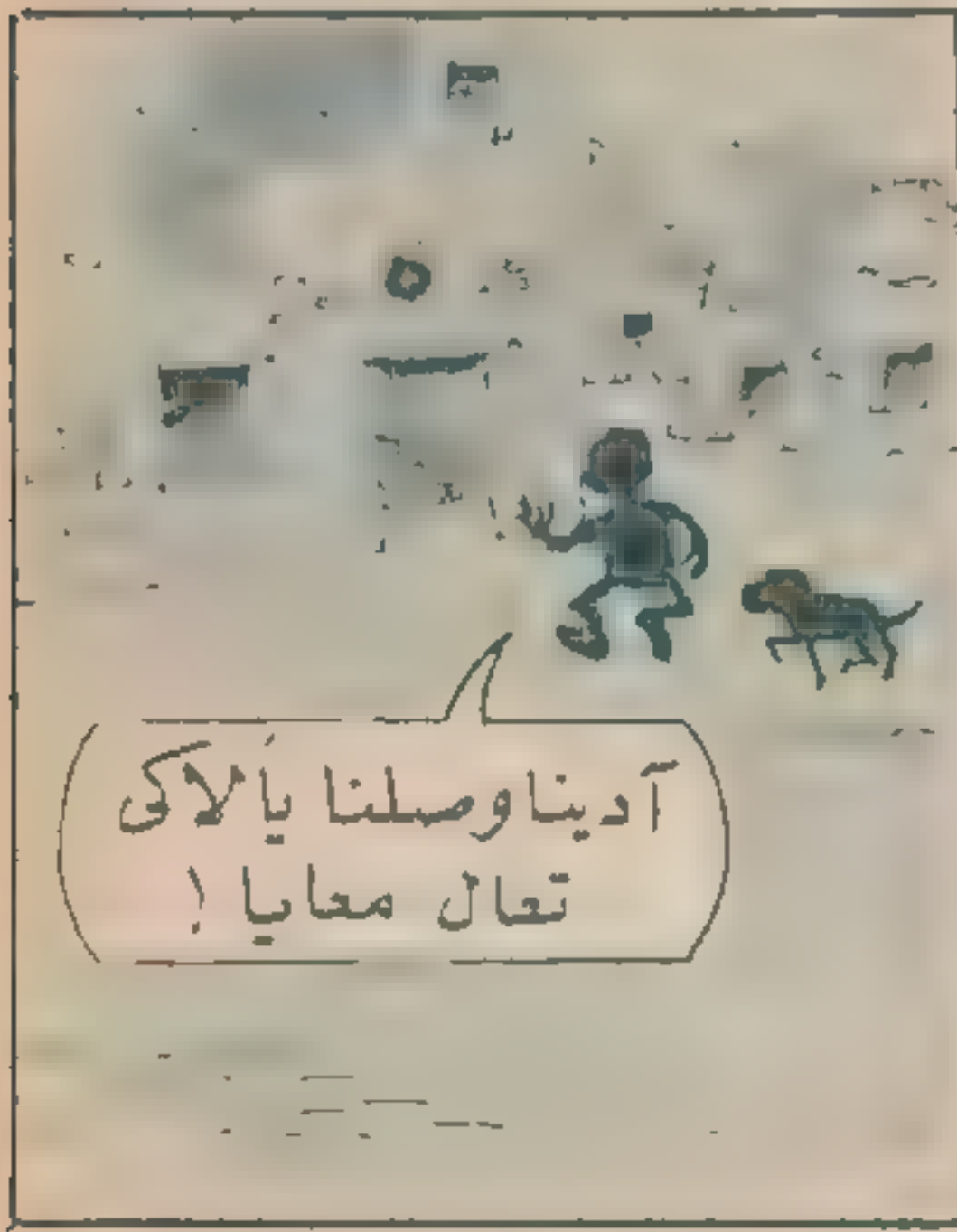


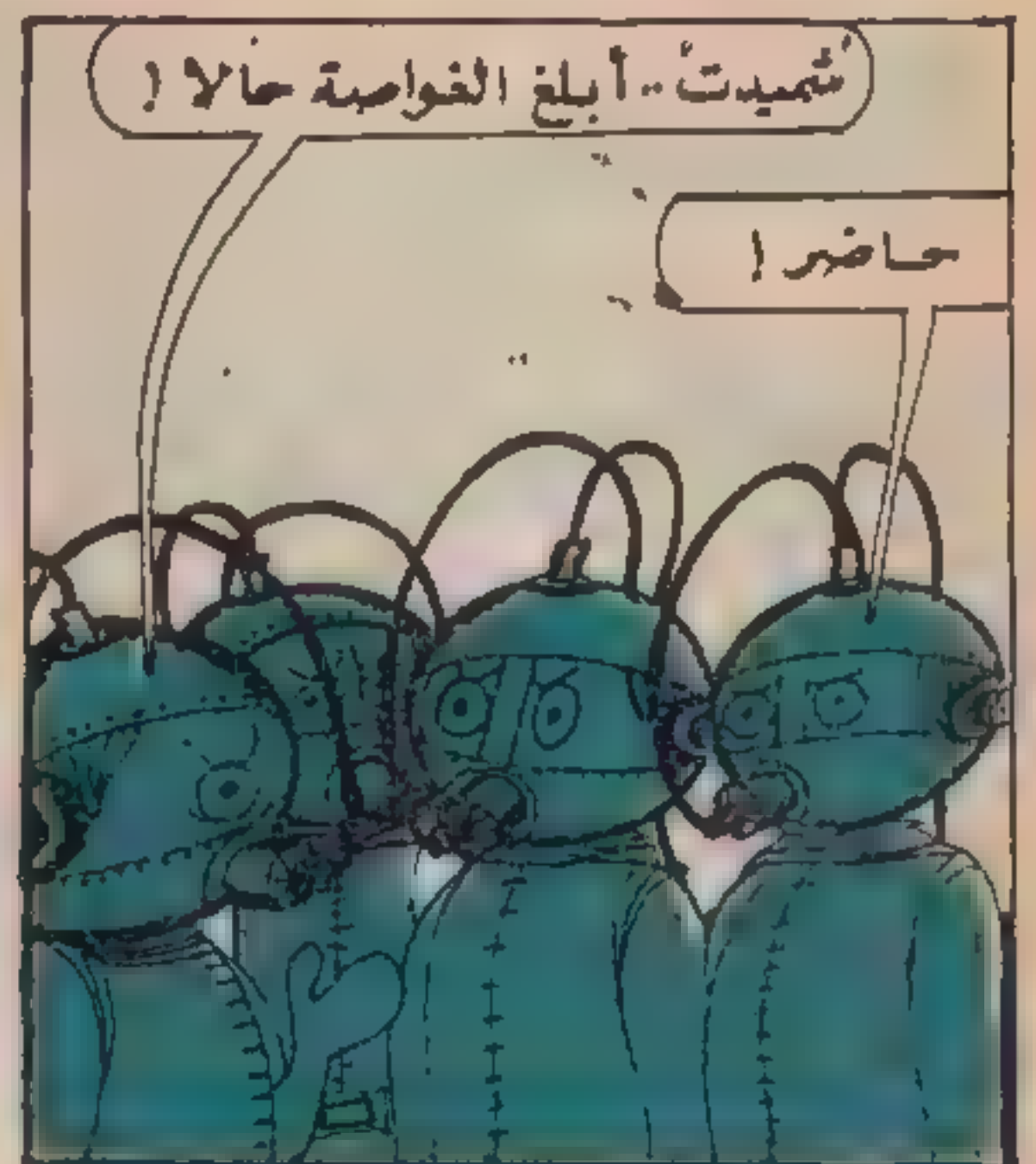
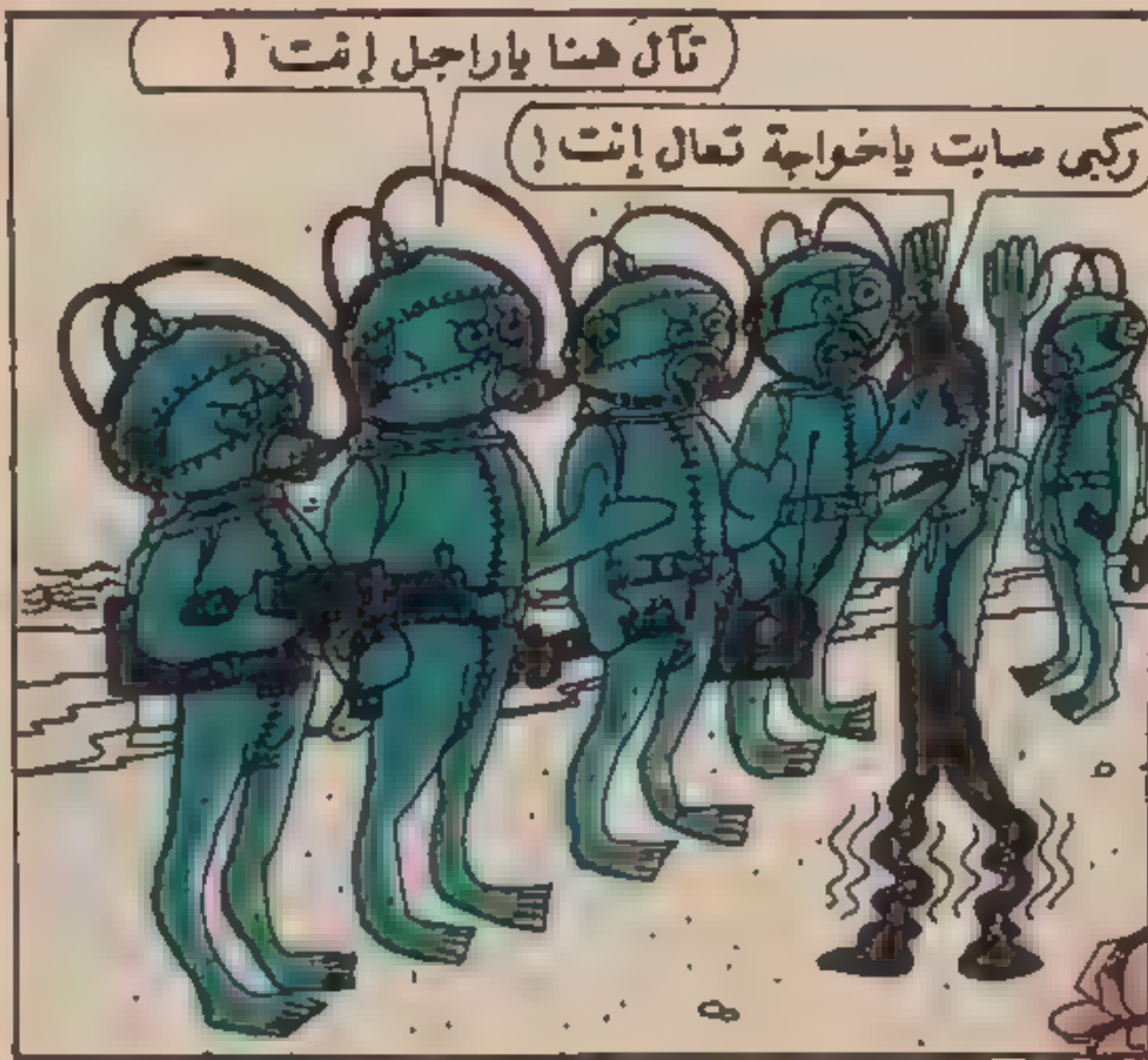
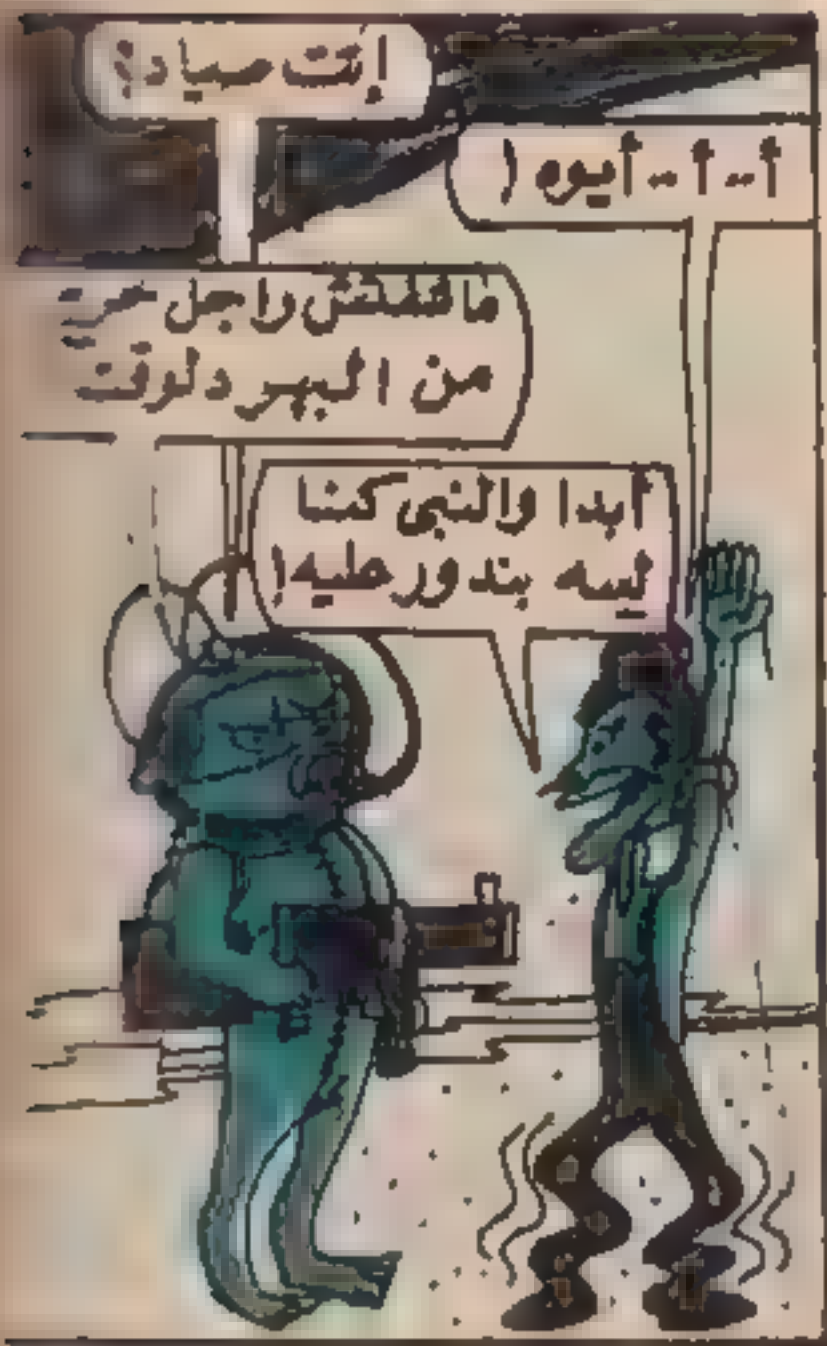
عاوز يا عبي تشترك معانا في عمل
طوبى لئلاكي ويكون فيه جراب!



الرسالة السرية

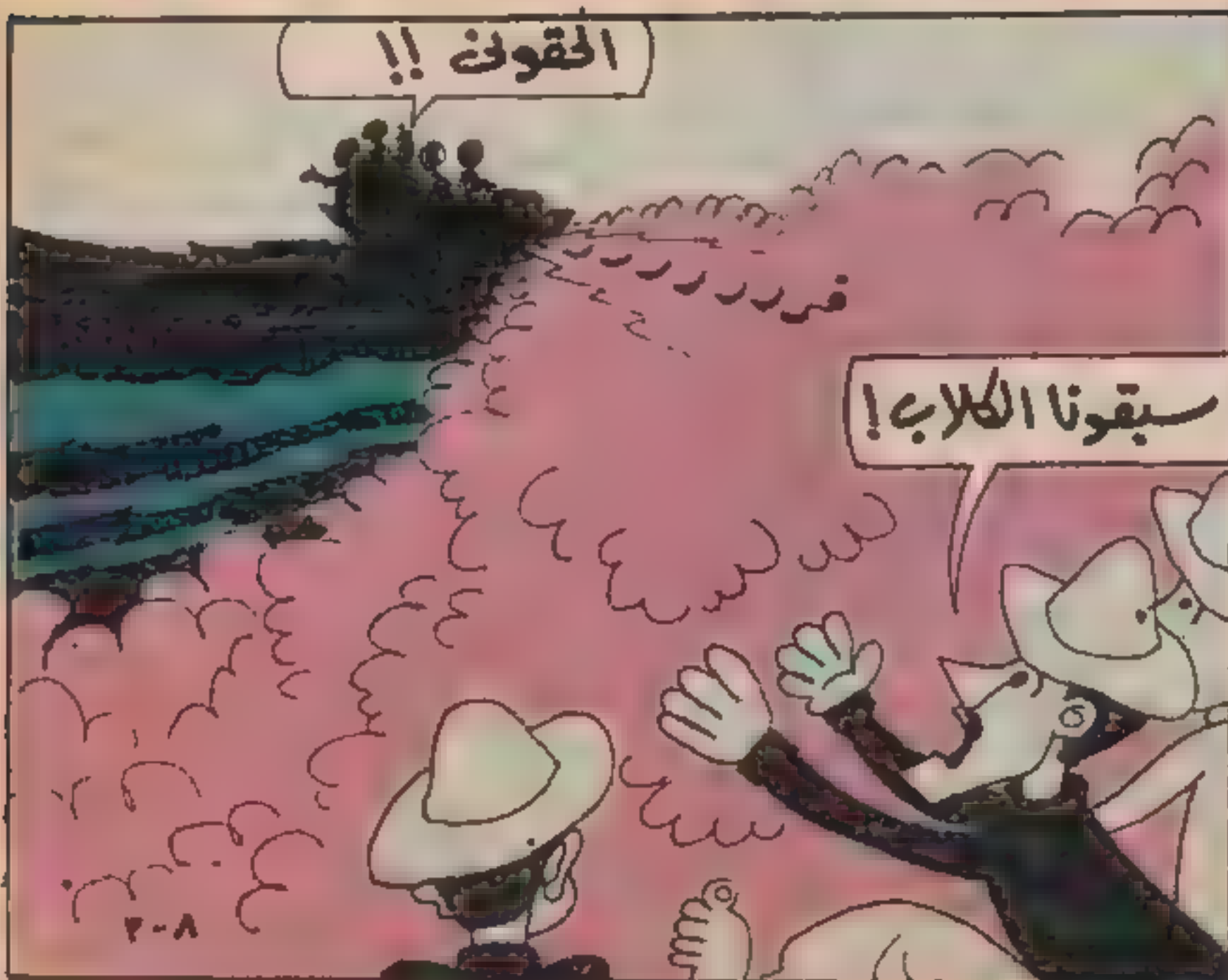
سيناريو : صبحي الجيار
رسوم : (محمود)





في جزيرة الكثر

● موجء ادهم وغبلاوى بخمسة
نواصين يظهرون فجأة من منطقة التجارب
السكية ويرفعون عليهما السلاح ..



الغضب

يدوية وجندوها في
الطريق ، كانوا يريدون
أن يجندوا لهم منعد
ليخرجوا من هنا
الحصار الرهيب . .
وتناقشوا فيما بينهم

عن يخرج لالقاء القبيلة ليحميهم - وهم يخرجون -
من هذه الدورية التي لا تريد أن تترك الشارع
أبدا . . وقال فهمي

- « سأخرج أنا وأرعى القبيلة وأنتم
عليكم أن تخرجوا بسرعة » ورد مجدى منفعلا :
- « وليه ما أخرجش أنا . . أنا لازم يسكون
لى الشرف فى قتل اثنين أو ثلاثة من الانجليز
الخونة . »

وصاح « عادل » المريض كعادته :
ايه ؟ ! انتم نسيتموني والا ايه ؟! أنا اللي لازم
أرعى القبيلة . . علشان انتقم لاخويا . . علشان
انتقم لاهل بلدى » . . وقال فهمي :
- « يا « عادل » انت مريض ، فاترك لنا
المهمة دى . . وصرخ « عادل »

- « مريض . . مريض أبدا أنا مش مريض !!
هو فيه مرض دلوقت ؟!

وتصارعت وطنيتهم . . وكل منهم يريد أن
يكون هو الفدائي ليحمى زميليه ، وقال « فهمي » :
« نعمل قرعة . . نكتب اسم كل واحد منا
فى ورقة . . واللى يطلع اسمه الاول هو اللي

« ياه ! سامع الضرب يا « فهمي » ؟ . . تعال
شوف الدورية دى . . مش عاوزه تسبب
الشارع أبدا !! » . .

ورد عليه « فهمي » بمرارة قائلا :
- « أيوه شايف يا « مجدى » . شايف
. . وبعدين . . ح نسكت لامتى ؟
لغاية ما يدخلوا علينا ؟! » . . وفجأة
يصرخ « عادل » :

- « لا . . أبدا مش ح يدخلوا . . أنا لازم
أموتهم لازم . . لازم » . . وانفجر عادل باكيا
« لازم انتقم لاخويا « اسماعيل » قتلوه
المجرمون . . قتلوه وهو يبيدافع عن بلده . .
قتلوه . . قتلوه !! » وبكى عادل مرة أخرى
. . فقد أصيب بالحمى من يوم استشهاد أخيه
فى المعركة .

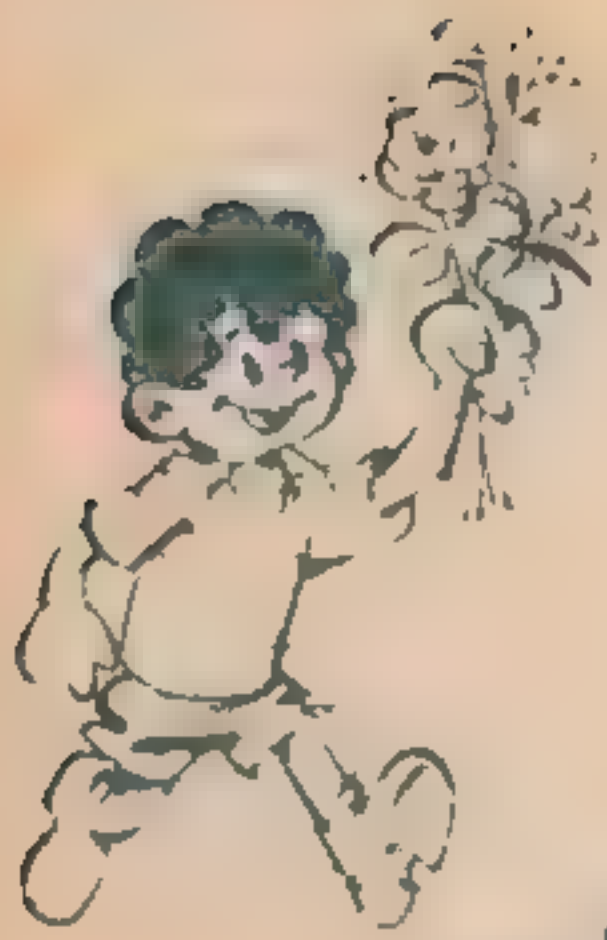
وهذا مجدى من روعه قائلا :
- « اسمع يا عادل انت مريض ومش ح
تقدر تعمل حاجة وانت فى الحالة الصعبة دى ،
اتركنا نقوم بالمهمة . » كانوا ثلاثة : فهمي ،
ومجدى ، وعادل . . ثم يتجاوزا عمر أكبرهم
الثلاثة عشر عاما . .

ومع ذلك كانت الأيام
التي يعيشون فيها أياما
صعبة جعلتهم يبدون
وكأنهم كبار . . كبار
جدا . .

ولماذا يحارب الرجال
وحدهم ويشتركون فى
المعارك ؟ . . وهل هم
صغار . . أبدا . . أن
المعركة لا تعرف الفرق
بين الكبير والصغير . .

واجتمعت شملتهم
الصغير فى بدروم أحد
النازل المهجورة من أهلها
فى مدينتهم الباسية
« بورسعيد » كانوا
محاصرين ليس بهم
أى ذخيرة سوى قبيلة





نتائج مسابقات سمر

بسم
محمد
رمضان

يرمى القنبلة . . .
ووافق الجميع على هذه
الفكرة . . . وكم كانت
دهشة « مجدى »
و « فهمى » عندما
خرجت القرعة باسم
« عادل » المريض . .
وخاف زميلاه عليه . .
وسلما أحسيرا بالامر
عندما رابا اصراره . .
وقال « عادل » وهو
يقفز كأنما شفى فجأة :
- « أنا جمان . .
وح أخذ الرغيف ده
معيا . . »

وعلى باب البيت . .
وجد « عادل » الدورية
عبارة عن عربة جيب
تحمل ستة من الجنود
وضابطهم . . وبسرعة
فائقة وضع « عادل »
القنبلة فى الرغيف
واتسم لهم . . وحياءه
بالجلزية . . وطلب
سهم توصله . .

وأطمأنوا له لانه فى
شرهم طفل لا خطر منه
ولما وقفوا امامه . .
مع فى ذهن « عادل »
بكرته الفدائية . .
حتمه يبدو امامهم كأنه
حاول قصم الرغيف
سما هو فى الواقع بضغط
سنانه على حلفة القنبلة
بدوية بداخل الرغيف
ورماه بسرعة مذهلة
نصف الجنود السبعة
وبسرعة خرج « فهمى »
« مجدى » ليلحقا
عادل « بعد ان فك
أحصار عنهم بهذه
حيلة وهو مريض . .
خرجوا جميعا
أصلوا الكفاج فى
أرع آخر . . وشارع
حر . . حتى النصر

الجنة بالظلال

الجنة بالظلال

الحل الصحيح : الطائرة
رقم (٢)
فازت بالجائزة الاولى
(مجلد سمر) الصديقة عايدة
حافظ على الفردقة وسيرسل
اليها على عنوانها
أسماء فازت بالنشر :

الحل الصحيح : يدور السهم
بعكس اتجاه السهم الاعلى
فاز بالجائزة الاولى : مجلد
سمر « الصديق » أسامة
عبد الله عادل ٣٨ شارع ابوطالب
(شبرا) وسيرسل اليه على
عنوانه .

أسماء فازت بالنشر

● علاء عبد العزيز « القاهرة » -
هانى حسن محمد حسن « بنغازى » -
أنور حسونة « الاردن » - جمال سالم
الفوزان « الكويت » - بهاء صديق
دميان « اسنا » - محمد ماهر محمود
(أسوان) - سميرة محمد « مصر
الجديدة » - أحمد عبد المجيد
(المنصورة) - ميان رسلان « مصر
الجديدة » - أحمد محمد عبد المجيد
(الاسكندرية) - حسين محمد الهدي
(قم الخليج) - محمد عمر الفار
(الاسكندرية) - دغسان منجى
(الجزائر) - أحمد محمد حسن « ببا »
- بشير علوانى « حماه » - عمر محمد
عطه « قفط » - تسيم ملدن « حلب »

مصطفى محمد الانطا « ليبيا »
- حنان نازى « الاردن » - عبد القادر
رجيجلى « دمشق » - علاء محمود
العريان - السودان - باسيل بندرة
(السودان) - أحمد سعد زغلول
(المنيا) - فتحية جاسم « البحرين »
أحمد على حسن « كفر الدوار » -
مصطفى عوض « القاهرة » - اشرف
سيد مخاوف « القاهرة » - هانى
زكى عارف « القاهرة » - سمر
عبد العظيم « القاهرة » - محمود
موسى « الاسكندرية » - محمد
جلال سليمان « طنطا » - وائل محمد
عقل « كفر الشيخ » - رجب ثابت
محمد « سهاج » - زينات محمد
أزاهيم « الاسكندرية » - محمد
محمد مصطفى « المحلة الكبرى » . .

الجنة بالظلال

هذه هي الدفعة الاولى من الاصدقاء الذين أعتدوا مراسلين لجلة سمر
واستلموا بطاقة سمر الصحفية .
أرسل طلبك لكون مراسلا لسمر مرفقا به موافقة من ناظر مدرستك أو المشرف
مع صورة فوتوغرافية وانتظر اسمك هنا . وانتظر البطاقة الصحفية
الريدة .

- تجوى عبد العزيز عمر - مدرسة روض الفرج الاعدادية
- فتحى زكى جنة - مدرسة البارودى الخامسة
- فتحى عبد المنعم عرفه - مدرسة امبابية الاسماعيلية الاعدادية
- فائق عبد الحميد السيد - مدرسة الظاهر الثانوية
- محمد السيد حسن جودة - مدرسة امبابية الاسماعيلية الاعدادية
- رياض خضر جمال الدين - مدرسة المعدانية - بيروت
- ادريس أكوب انازرنيان - حلب
- السيد سعدون محمد - مدرسة القديس يوحنا - الجزائر
- سميرة على محمود - مدرسة الخلمية الثانوية

سباحة المسافات الطويلة

السباحة من الرياضات القديمة .. وهناك نقوش وآثار ترجع الى عام ٩٠٠٠ قبل الميلاد تدل على أن الفراعنة عرفوا السباحة وعلموها لأطفالهم .. وأن أبناء الملك وأبناء النبلاء كانوا يتلقون دروسا جماعية في تعلم السباحة .. وعرفت السباحة المنظمة القائمة على مسابقات لأول مرة في لندن عام ١٨٢٧ .

● وفي عام ١٨٧٥ استطاع مغامر اسمه ماتيوز ويسان يمبر المانش من الدوفر على الشاطئ الانجليزي الى كاليه على الشاطئ الفرنسي وقطع المسافة في ٢١ ساعة و ٤٥ دقيقة .. وغرق هذا المتأمر عندما حاول السباحة في شلالات نياجرا ...

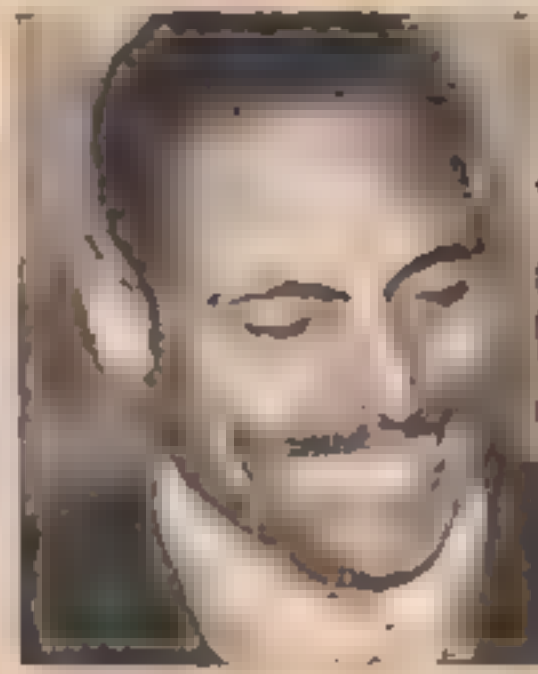
● وأول سيدة عبرت المانش اسمها « شاندويك » من الولايات المتحدة الأمريكية

نفيسية
القمراوى

سليم
عيسى
السافى

محمود
حماد

ابراهيم
هيساف



وكان ذلك عام ١٩٥٠ ... وسجح في محاولته عام ١٩٦١

● أما عندنا فنحن أبطال العالم كله في هذه الرياضة وكان السباح المبحق حلمي أول سباح مصري يحقق تجدا لبلاده ويمبر بحر المانش من الشاطئ الانجليزي الى الشاطئ الفرنسي في عام ١٩٢٨ وقطع المسافة في ٢٢ ساعة و ٤٠ دقيقة .. ثم ظهر في الميدان الأبطال حسن عبد الرحيم ومحمود حماد وعبد اللطيف أبو عيف والبطل الأخير فاز ببطولة المانش عام ١٩٥٥ كما فاز أيضا ببطولة العالم للمحترفين في بحيرة متسيجان الأمريكية .. وكانت أول سباحة ماريت هذه الرياضة في مصر هي نفيسة القمراوى وقطعت المسافة بين دمياط ورأس البر .. وجاءت بعدها البطلة ابناس حقي التي سجلت الرقم القياسي للنساء في سباق كبرى ١٩٦٢ لايولي بايطاليا عام ١٩٦٢

مدارس لأشبال التنس

يبدأت اندية القاهرة تعد مدارس خاصة لاستقبال الأشبال الراغبين في ممارسة لعبة التنس والهدف من ذلك تكوين جيل جديد من أبطال هذه اللعبة التي تنظم لها الكثير من البطولات الدولية والمحلية .. ويمكن للأطفال أن يبدأوا في ممارسة هذه اللعبة من سن ٨ : ٩ سنوات وتنظم بطولات خاصة للأشبال تحت ١٢ سنة ، ١٤ ، ١٨ سنة .. واللعبة تحتاج الى امكانيات جسمانية من بينها طول القامة وقوة التحمل ومن أشبالنا الذين نبغوا في هذه اللعبة وحصلوا على بطولات دولية البطل اسماعيل الشافى . وكانت هذه اللعبة تكلف من يمارسها كثيرا ولكن بعد أن نجحت مصانع الحربية في انتاج مضارب وكور التنس قلت هذه التكاليف وأصبح من حق كل طفل ممارسة لعبتها في الأندية نظير اشبالك رمزي وهناك اطفال صغار في النوادي اسمهم (بول بوز) مهمتهم جمع الكور للاعبين .. استطاع البعض منهم أن يمارسها ويتفوق فيها أن اندية الجزيرة والأهلي والإسماعيل والتوفيقية وهليوبوليس وهليوليدو ومركز رعاية الشباب بالجزيرة .. كلها تفتح لك الأبواب اذا كنت من الذين يحبون هذه الرياضة اللطيفة



حكاية طابع

هذا هو أول طابع صيد في العالم في ٦ مايو ١٨٤٠ في إنجلترا ، ولم يوقع عليه اسم الدولة لأن صورة الملكة فيكتوريا كانت تكفي لمعرفة حبيسه ولا زال هذا التقليد ساعا لأن .. فانجلترا هي الدولة الوحيدة التي لا يجمع اسمها على طابعها بل صورة الملكة فقط ..

سبقى القدس عربية

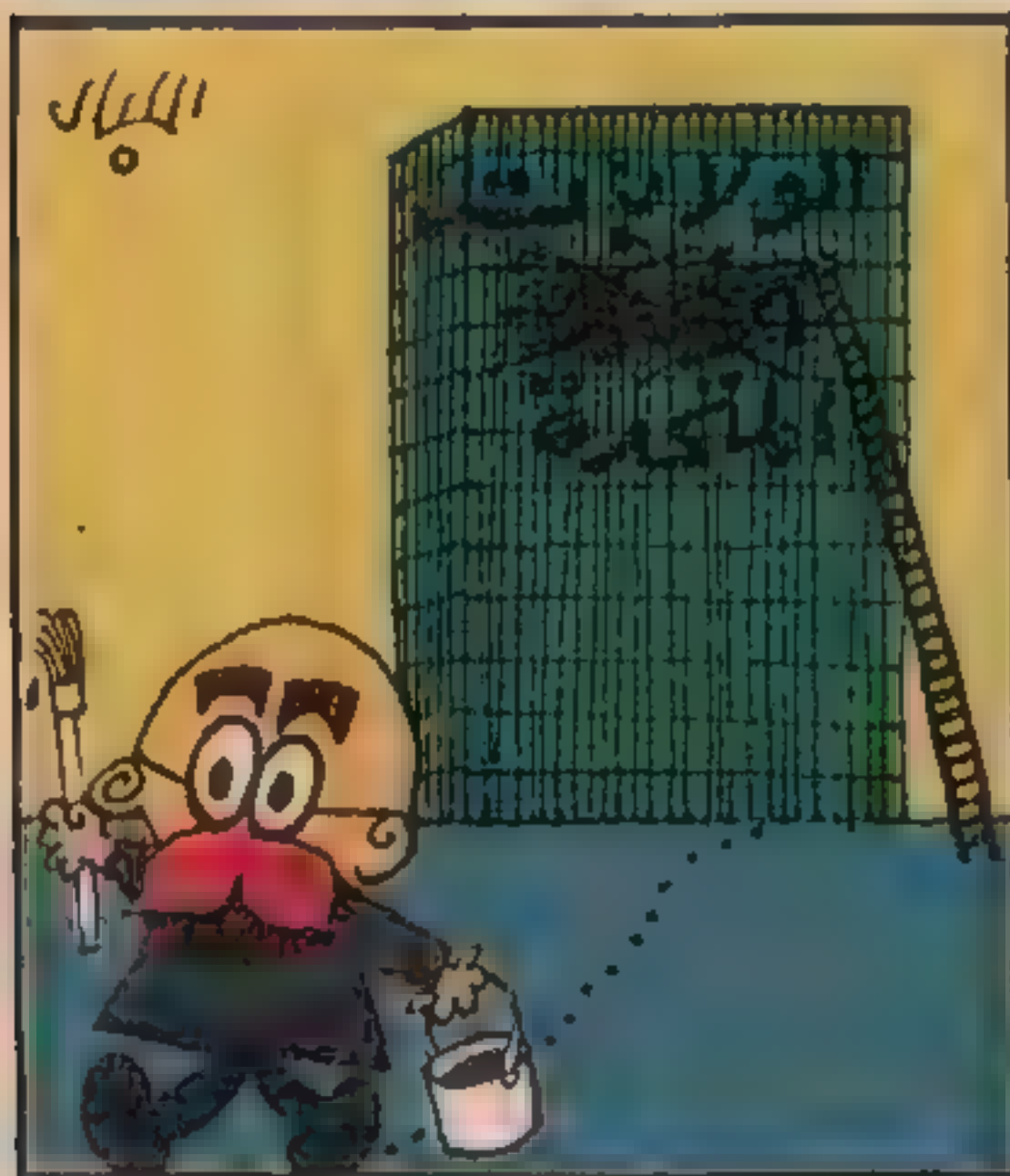
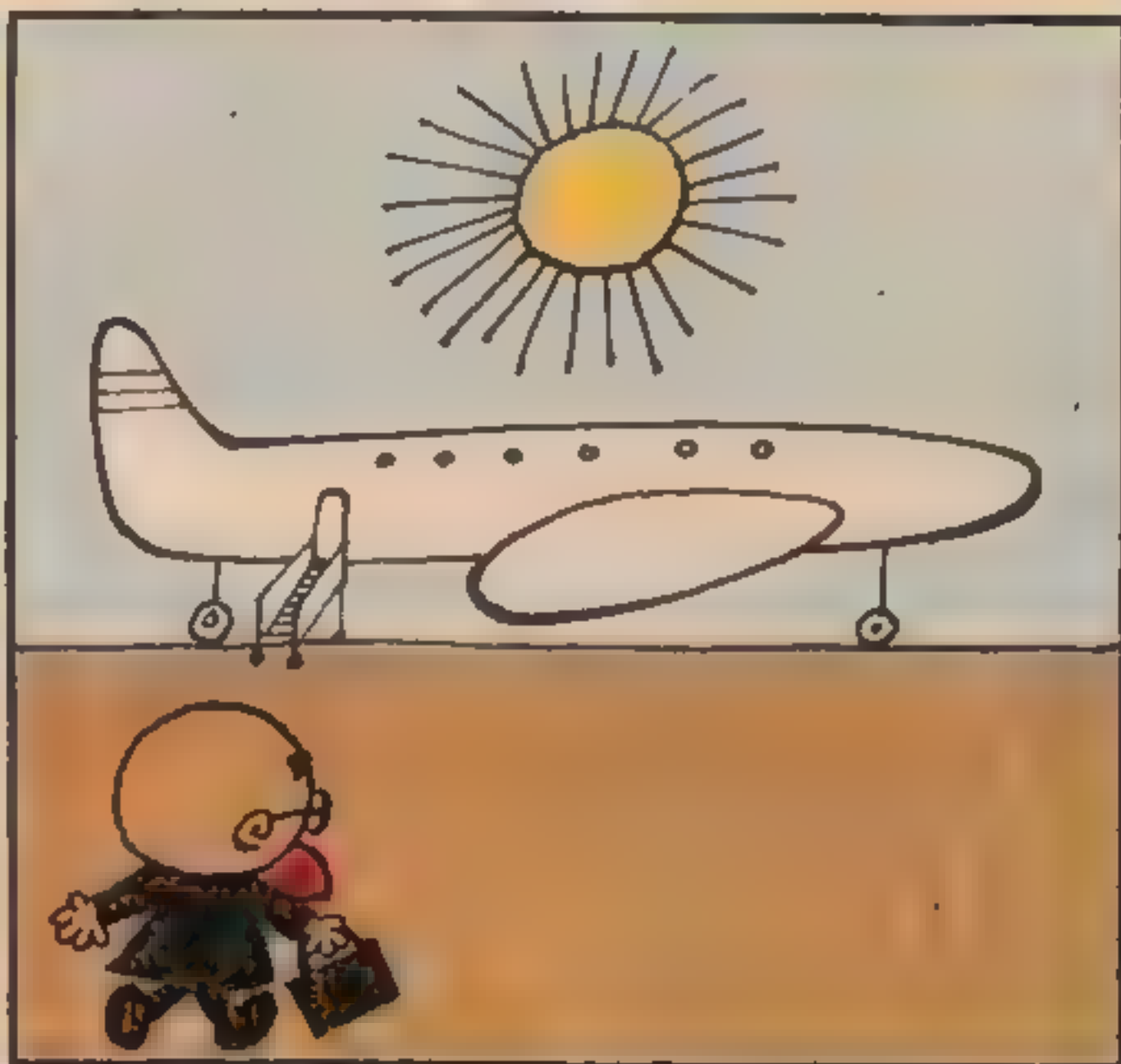
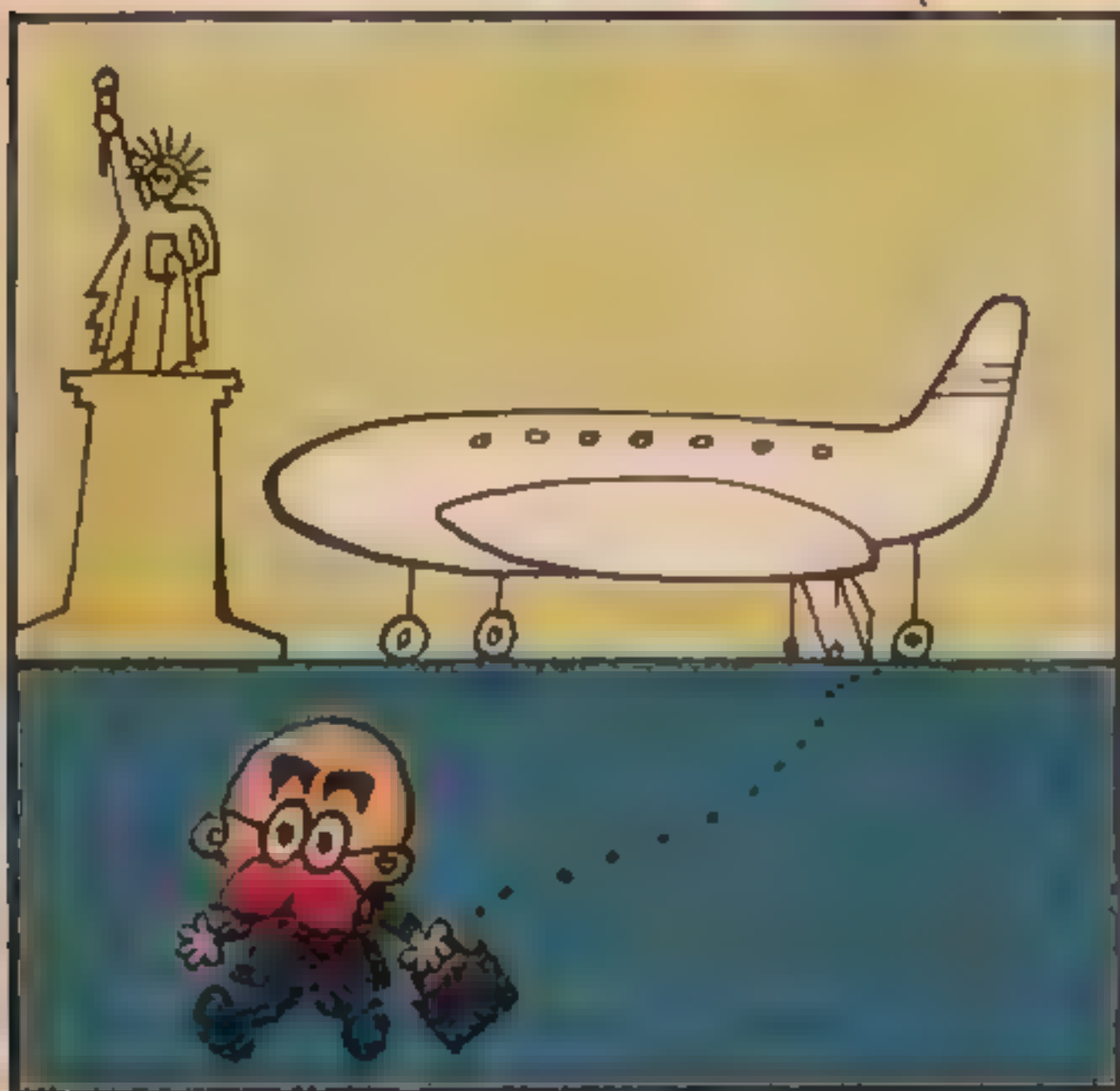
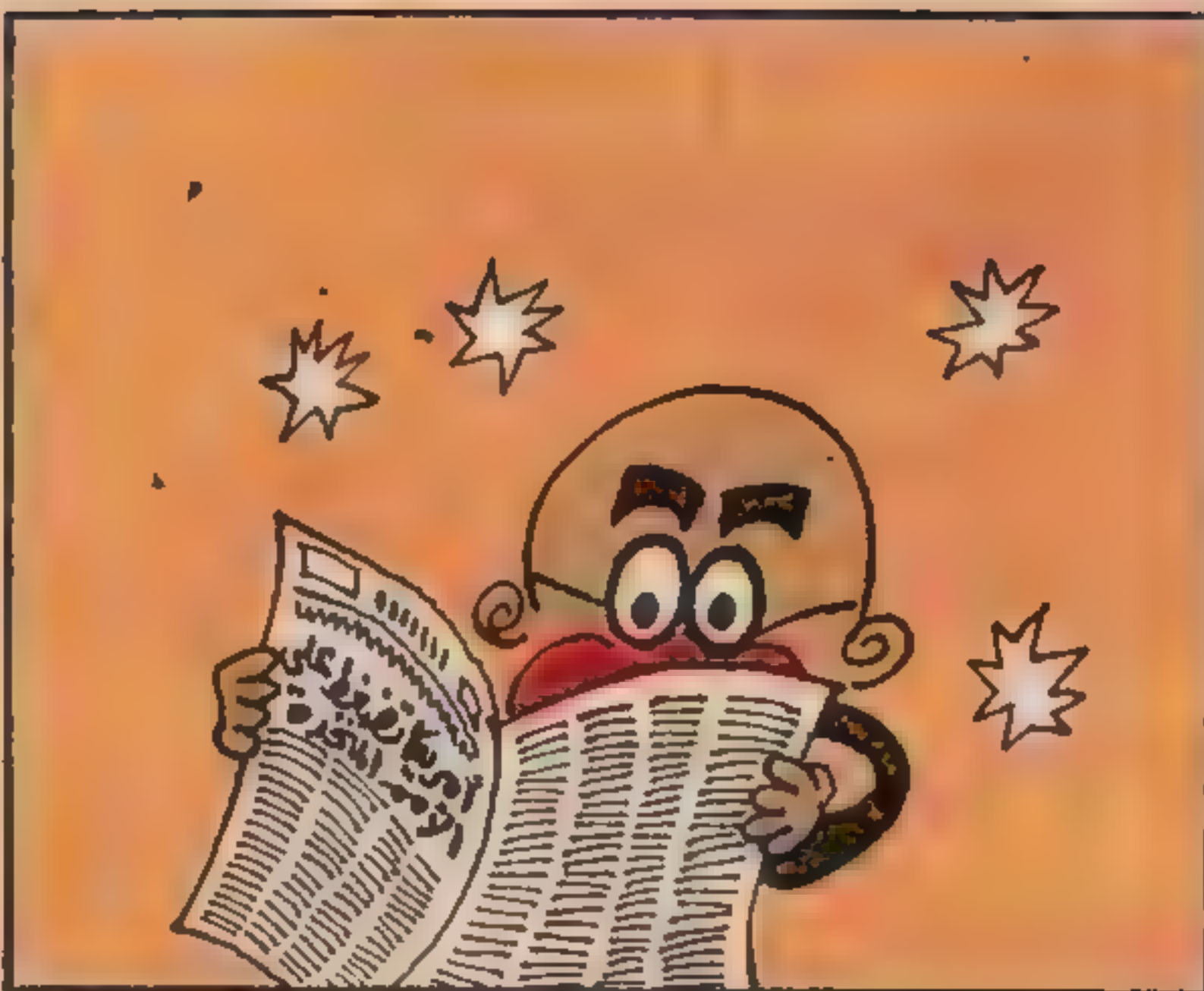
احتلت اسرائيل على الامان المقدسة في القدس .. وفي العالم الآن ضد هذا العدوان ..

بين هذا الطابع الاردني وقيمتها ١٠ فلس فيه المستقرة التي عرفت للمعروف الخامس



هواة تبادل الطابع

- اليوم الرابع من اليوم
- ١٢ سنة ١٩٧٥ ب
- طيرة - السودان
- كريمة وشيخي - ١١
- ش. امين الدين - روض الفرج - القاهرة
- جورج لبيب اسعد - ٢٨
- ش. الغازي مختار - الحضره القبلية بالاسكندرية
- سها عباد - ش. الخضراء
- ناهد الزنايني حلب - سوريا
- عبد الله سهيل الكاف -
- زيم - حضرموت - اليمن
- العربي
- ش. اسعد في هندا البر



الأسبوع

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل



الاشتراك السنوي

فقد الاشتراك السنوي - ٥٢ عددًا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد العادي
البريد العربي والأفريقي ١٥٠ قرشًا صافيًا في ستر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦
ش.ل. والعجمي مسدود مضمونًا لضم الاشتراكات مدار الهلال : في ج. ع. ٢٠. و - والسودان
بحرارة بردي - في الخارج تحويل أو شيك مصرفي قابل للصرف في ج. ع. ٣٠ -
والاستثمار الموضحة أعلاه بالبريد العادي - وبغلاف رسوم البريد الجوي والسجل على
الاسمار المصدرة عند الطلب .

ثمن العدد :

لبنان والبحرين ١٦ ل. - ليبيا بنغازي - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا
- المغرب ٦٠ فرنكا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد فر العرب - القاهرة .



شرح اللعبة

شرح الهدية الاولى : عسكري المرور

- ١ - اقطع باللوحي الخط المخطط هـ و هـ من ص
- ٢ - قرع باللوحي دائرتي المتيين ودائرتي السيارة المتيين
- ٣ - قص بالقص حصول الشكل المرفق مع الصورة (يد العسكري - الاشارات الضوئية - المؤثر) وتبت (م) بهذا الشكل بـ (م) بالصورة ومن الخلف بدوس رسم
- ٤ - ادخل اليد من الحلق والى الامام من الفتحة هـ و
- ٥ - ادخل المؤثر الذي على اعداد يد العسكري من الخلف والى الامام من الفتحة سـ من
- ٦ - حرك المؤثر الى سـ مرة والى صـ اخرى فتجد ان العسكري يحرك يده الى اعلـ والى الجانب مع تحريك عينيه وتسير الاشارة الضوئية

شرح الهدية الثانية : سباق اشارات المرور

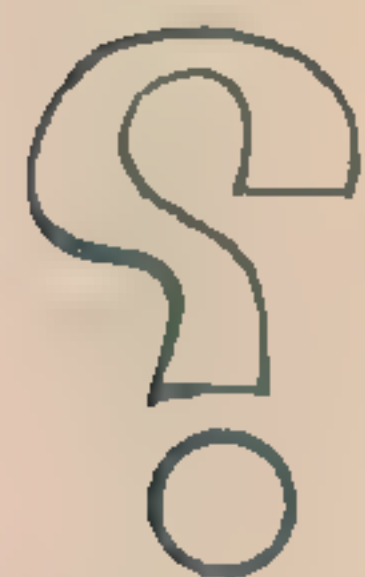
تلمب هذه اللعبة بزهر من وسكر ب يلعبها شخصان

سنة ١٩٦٠ م - في حربيين لاعب نوع سيارة او دراجة او موتوسيكل من الانواع الستة المرافقة للعبة وذلك بعد التمس حولها بالقص ويحدد ترتيب اللعب الكبير رقم بالزهر برميته كل لاعب

جدول اللعبة :

- ١ - ارجع مكانك : متنوع الانتظار - احترس - متنوع المخلول - متنوع مرور - ادراجاب - تجده ايجري - متنوع مرور الموتوسيكلات - متنوع تحطى السيارة التي امامك - متنوع الاتجاه الى الشمال
- ٢ - اللعب دورين : السرعة غير محددة
- ٣ - اللعب بزهر واحد : عبور المشاة - منحنى اليمين - احترس - توجه حيوانات - منحنى اليسار - مزلقان مفلول
- ٤ - اسطر دورين : مكان الانتظار - حلقن - متنوع
- ٥ - انتظر دورا كم اللعب بزهر واحد : ملرس غير مبهمة

$$٣ = ٢$$



احفظ بهذه المجموعة من الطائرات وسهديك سمر غلافا لتجلبسدها



البيوم سمر



قازفة
قسنابل
وصوارينخ
١٩

المحركات : محركان نفثان قوة كل منهما ١٩١٨٠ رطلا
السرعة : ٦٢٠ ميلا في الساعة
الارتفاع : ٣٨٠٠٠ قدم
التسلية : ١٠٠٠٠ رطل من القنابل
الاسلحة الدفاعية : ٦ مدافع عيار ٢٣ مللى
العرض : ١١١ قدما
الطول : ١١٨ قدما

المسند ٦٠٦
١٩ نوفمبر ١٩٦٧
تصدر كل احد

نشرة أخبار
السيرك



الجائزتان الأولى والثالثة لسباحتين في السادسة

السيرك القروي في باريس

أخبار من
مراسلي سمر

الغاب جديدة

● خبر سعيد لاطفال مدينة
بـ ٠٠ ستقام بجزر النادى
التقال والاحتفالى حديثة
اطفال نموذجية ، مبرودة
أحدث الألعاب .

اصيحة الانتصار

● نظمت مدرسة امسية
الاعدادية الحديثة ندوة مفتوحة
للنوعية ، وتحدث فيها حضرة
لناظر حديثا شاملا ، وشرح
لنا فيه حقائق الموقف الراهن .
سيد ابراهيم بيومي

تجربة ناجحة

● تم اعداد الادوار السفلى
بمبنى المدرسة لتكون مخايب
يحتس فيها الطلبة اتساء
المعارف ، وقد نفذنا تجربة
مالية لغارة وعمية ، ونجحت
التجربة نجاحا عظيما .
محمد درويش على
مدرسة امسية الاسماعيلية
الاعدادية

((محكمة))

لتلاميذ الابتدائى

● تلاميذ القسم الابتدائى
بمدرسة القسيس يوسف
المارونية . كونوا ((محكمة من
رؤساء الفصول ، للنظر في
جميع الشكايات وحلها مع
المستولين ..

* في ١٥ نوفمبر القادم سستتاح الفرصة
لاطفال باريس لمشاهدة ابطال السيرك القومى
على مسرح ((اولمبيا)) اكبر واشهر المسارح هناك
من بين هؤلاء الابطال - رماح - بطل العالم في
لعبة الكاوتشوك والذي شاهده اطفال باريس
لاول مرة في عام ١٩٦٦

قال رماح لتدوب
((سفير)) انه سسيقوم

حفلا خاصا لاطفال

باريس ، يقدم فيه
مجموعة الغاب خاصة
بهم ..

يسافر مع السيرك ايضا
الفنائة ((لوزا)) لتقديم
الرقصات الفرعونية ،
وكذلك ابطال لعبة
((اللوح الطائر)) التى
يشترك فيها .. ((جمال))
السيرك باشراف محمد
الخلو .

هذه هي المرة الثانية
التى يشاهد فيها اطفال
باريس ((رماح)) فقد
سبق لهم مشاهدته عام
١٩٦٦

ذكورة مشهورة مع
احماتبا بوايها

حرس خصوصى

نعمد الاسيدان
الصغيران فوق
سارية صديقهما
الصياد ! .. انه
مطر مالوف في
غابات كينيا
الافريقية ، حب
اسطاع هذا
الصياد بروش
هذين الاسدين منذ
صغرها ، فاصبحا
صديقين عزيزين ،
مخرجان للنزهة
معه ، ويقومان له
بمهمة ((الحرس
الخصوصى)) !

سباحتان توامان

مها ومنى مصطفى جمال شقيقتان توامان
عمرهما ست سنوات ، تلميذتان بمدرسة
الشهيد نبيل الوقاد بمصر الجديدة ،
وسباحتان ماهرتان بلتا تدريبهما على السباحة
وعمرهما ثلاث سنوات وفي الاسبوع الماضى
فازت ((مها)) بالجائزة الاولى في المسابقة التى
اشترك فيها حوالي ١٥٠
طفلا وطفلة بنادى
الطيران ، سلمها اللواء
طيار على امام جائزة
التفوق .. وتتمنى
((مها)) ان تصبح
سباحة عالمية ..

اما ((منى)) فقد
حصلت على الجائزة
الثالثة في نفس المسابقة،
وامنيتها ان تصبح



أخبار صغيرة

اطفال، وتكوين فرقة موسيقية
وفريق للكرمال ..

قاعة جديدة للاطفال

● مراقبة الاطفال
بالتلفزيون ، سجلت نشاط
الاطفال بمكتبة النشر بدار
الكتب ليعرض في برنامج لجنة
الاطفال .. من اخبار
الكتبة انها تبحث عن مكان

مجاور لمبنى دار الكتب يتسع
لاقامة قاعة للمكتبة ، بسبب
ضييق القاعة الحالية وازدحام
الاطفال الرواد داخلها ..

((حديق)) في رمضان

حديق الخشب ، مرمومة
ماريونيت ، تشارك اطفال
التلفزيون التمثيل والفناء في
مسئلة تلفزيونية جديدة ،
مخرجها سوسن وصفي ،
وتداع طوال شهر رمضان
القادم ..

مواهب جديدة !

نادى الاطفال بقصر الثقافة
في الزقازيق ، فتح باب القبول
للمواهب الجديدة
يقوم النادى الان بانشاء مسرح



كل عام وأنتم بخير يا أولادي .. أنا المسحراتي
دائما تسمعوا صوتي كل رمضان .. والحمد لله
أكون تحت أمركم .. أمسي وأطبل على طبلتي

انظروني

الأحد

المصادم

مع مجلة

سمير



المسحراتي

المسحراتي

هذا هو المسحراتي
مجلة سمير : هدية المسحراتي



BILUE BIRD

2013

Scan By : M. Raafat & Rabab

عرب كومكس 2013



عرب كومكس

Arab Comics



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجا حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

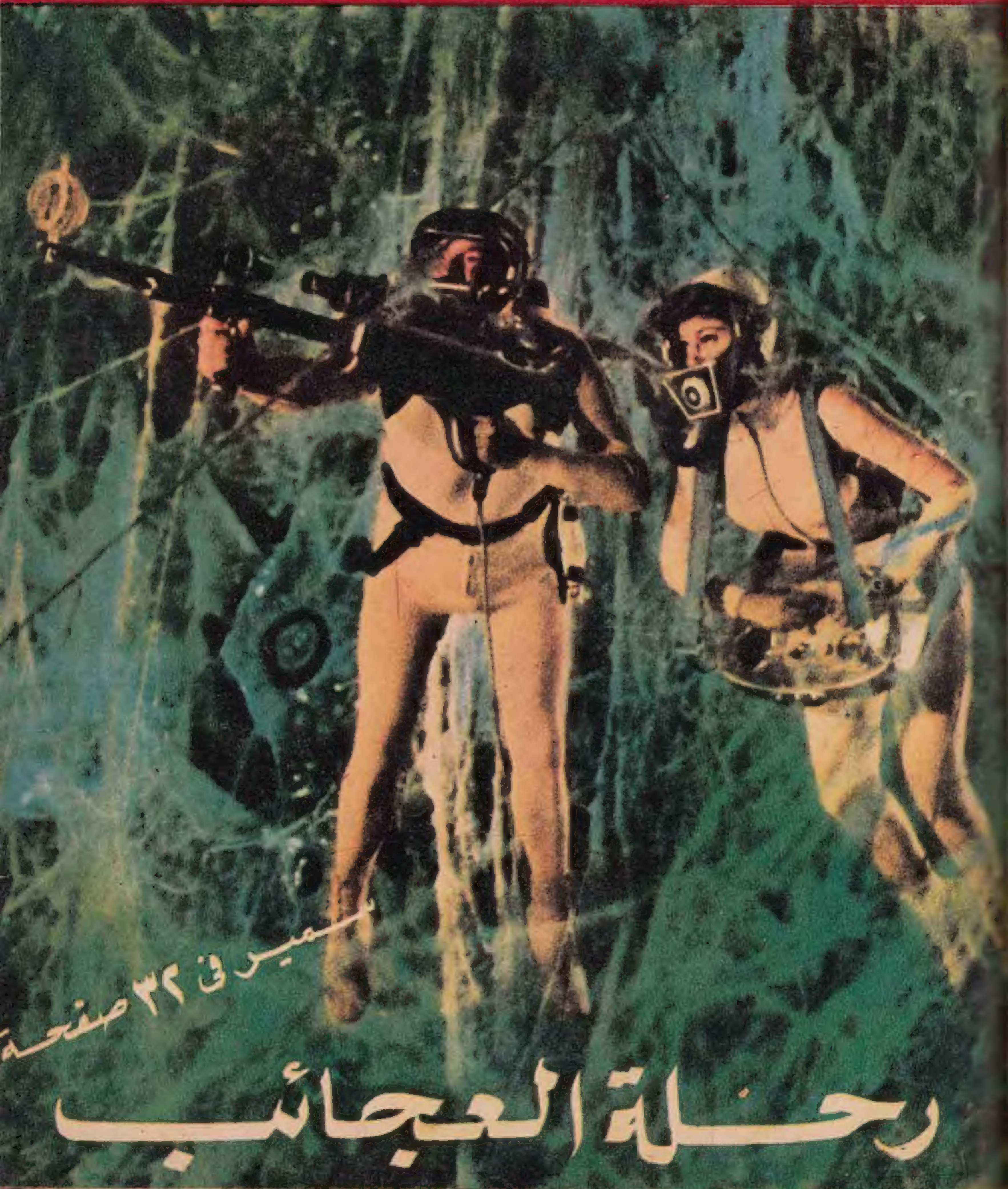
**This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete
the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits
the Market to Support its Continuity ..**

العدد ٦٠٦ - ١٩ نوفمبر ١٩٦١ - ٣٠ مليما

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

مع العدد هدية
عسكري المروحي
+ دندش وكراوية



سمير في ٣٢ صفحة

رحلة العجائب

قصة بالصور الملهمة عن أغرب رحلة داخل جسم الإنسان

بريد القراء

تقدمه : ماما جميلة

حائر

● كانت أسرتنا مثالا للأسرة القوية المتماسكة ، ولكن فجأة انقلب الحال وحدث خلاف بين أبي وأمي .. ان هذه المنازعات التي تحدث أمامي كل يوم تهدد مستقبل بالضياع وتبعث في نفسي الحيرة والقلق ... هل أندخل بينهما ؟ هل أستنجد ببعض أفراد العائلة ؟ انني اكافح واصبر وأواسي اخوتي منتظرا رحمة من الله .

ج - ابني العزيز .. انني اقدر موقفك الصعب ولا انصحك بالتدخل في أسباب الخلاف نفسه ولكن كلمة رقيقة توجهها الى قلبي والديك قد تذيب الخلاف بينهما . ولا بأس من اقتراحك بتدخل بعض أفراد الأسرة .. ليس لأمك الا ان تنبه لمستقبلك ومستقبل اخوتك وتجعل من هذه الشدائد التي تمر بها وقودا يدفعك الى مزيد من العمل .

الوقت ثمين

● اخوتي يعاكسونني ويعطلونني عن المذاكرة وعندما اشكو لامي تهتم بمشكلاتي وتبعد اخوتي عني ولكن طبعاً بعد ضياع ساعة أو اثنتين من وقتي الثمين والان أمي مريضة ولا أحب ان أثقل عليها حتى لا يزداد مرضها .
ناجي شاكور عوض
ابتكاي البارود

ج - لا يا صديقي ناجي ... الوقت ثمين وحرام ان تضيعه في الفاضي عليك ان تجد حلاً جذوياً لمشكلتك فتتفق مع والدتك على ان تخصص لك مكاناً للمذاكرة بعيداً عن اخوتك .

المدمرة ايلات

● انني مستعد للالتحاق بالمعركة بجانب اخواني حتى يكون لنا نصرواحد وهو انتصار الامة العربية ضد الامبريالية والظلم والاستعمار واشكر اشقاى المصريين على العملية التي قاموا بها لتحطيم المدمرة الصهيونية .

السيد سعدون محمد
مدرسة القديس يوحنا
الجمهورية الجزائرية

ج - شكر لشعورك الوطني يا اخ سيد .. وكل مواطن عربي سيكون له دور في المعركة .

سؤال

● ماهى الامبريالية ؟ ..

انسى انيس منقربوس
الامبريالية .. هى كلمة بديلة للاستعمار ، وهى مرحلة متقدمة للاستعمار مثل الامبريالية الامريكية التي تهدف الى اخضاع العالم للاستقلال والاحتكار الامريكى ، ومن دماء الشعوب لصالح الاحتكارات والشركات الامريكية .

المرحية ، ومن يدري فقد تفسر لائحة معهد الفنون المسرحية بعد ان تصل الى الثانوية العامة .

● عبد التواب محمدحفي من السهل الحصول على مجلدات « سمر » من طريق قسم الاشتراكات فى الدار أو فى المكتبات ..

ردود خاصة ..

● سامى محمد عبدالرحمن - اتصل بالقيادة النفسية بوزارة التربية فبها قسم لاصلاح عيوب النطق .

● مصطفى يوسف عيسى : تستطيع ان تنمى موهبتك بالاشتراك فى فروع المدرسة



أصدقائي أصدقائي أصدقائي



امانى رفقى نخلة



ليلى محمسن



احمد عبد الحليم



أيهاب بسوى



غزالدين زغلول



سحر رافت



حازم عبد الرازق نسوده نمر



لنشر صورتك أرسلها والصق على المقروء كوبون نشر الصورة على صفحة ٣٠

حكمة

العلم يرفع شأننا ، والجهل يهدم بيتنا سعد عبد الله حمادة السويس - الاربعين